



УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной и научной работе

Карих Г.Г.

15.06.2026

ЛЕТНЯЯ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ СЕССИЯ

2025 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Музыкальный факультет

2 курс/ 4 семестр

время	Дата/Дисциплина/Зачет/Экз	ФИО	аудитория
<u>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство</u>			
12 50	<u>22 июня - зачет</u> Современное российское музыкальное исполнительство	Кузнецова-Оборина Т.А, Чернов М.В.	303
12 50	<u>23 декабря - зачет с оценкой</u> Методика преподавания специальных дисциплин	Кузнецова-Оборина Т.А, Георгиевская О.В., Чернов М.В.	303, 308
16 30	<u>23 декабря - зачет с оценкой</u> Методика обучения игре на струнных инструментах инвалидов и лиц с ОВЗ. Методика обучения игре на духовых инструментах инвалидов и лиц с ОВЗ.	Кузнецова-Оборина Т.А, Чернов М.В.	303, 204
16 30	<u>23 декабря - зачет с оценкой</u> Методика обучения игре на фортепиано инвалидов и лиц с ОВЗ	Георгиевская О.В.	308
12 50	<u>25 июня - экзамен</u> Специальный инструмент	Антонова Ю.П., кафедра	205
12 50	<u>29 июня - экзамен</u> Ансамбль	Антонова Ю.П., кафедра	205
11 10	<u>03 июля - экзамен</u> Изучение оркестровых партий	Антонова Ю.П., кафедра	205
11 10	<u>04 июля - экзамен</u> Концертмейстерское исполнительство	Антонова Ю.П., кафедра	205
<u>53.04.02 Вокальное искусство</u>			
12 50	<u>22 июня - зачет с оценкой</u> Методика преподавания специальных дисциплин	Головатая Г.Ф.	308
11 10	<u>22 июня - зачет с оценкой</u> Методика обучения вокалу инвалидов и лиц с ОВЗ	Головатая Г.Ф.	308
11 10	<u>23 июня - зачет</u> Современное российское музыкальное исполнительство	Головатая Г.Ф.	211
11 10	<u>25 июня - экзамен</u> Сольное пение	Глубокий П.С. Кафедра	204
12 50	<u>30 июня - экзамен</u> Камерное пение	Глубокий П.С. Кафедра	204

11 10	<u>04 июля - экзамен</u> Работа над партией	Мацко Д.С.	408
<u>53.04.04 Дирижирование</u>			
12 50	<u>23 июня - зачет</u> Современное российское музыкальное исполнительство	Калицкий В.В.	205
11 10	<u>24 июня - зачет с оценкой</u> Методика преподавания специальных дисциплин	Якупов А.Н., Кадена Ф.	211
14 50	<u>24 июня - зачет с оценкой</u> Методика репетиционной работы	Якупов А.Н., Кадена Ф.	211
11 10	<u>25 июня - экзамен</u> Дирижирование	Якупов А.Н., Политиков С.И., Кадена Ф. Кафедра	408
14 50	<u>29 июня - экзамен</u> Работа с оркестром	Якупов А.Н., Политиков С.И., Кадена Ф. Кафедра	408
11 10	<u>03 июля - экзамен</u> Работа над музыкальным спектаклем	Якупов А.Н., Политиков С.И., Кадена Ф. Кафедра	408