

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российская государственная специализированная академия искусств»



Утверждаю

Председатель приемной комиссии

 Е.А. Пахомова

**ПЕРЕЧЕНЬ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ И
НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ**

Код	Наименование специальности, направления, подготовки	Уровень образования	Формы обучения
1	2	3	4
52.09.02	Актерское мастерство (по видам) Актерское искусство в драматическом театре и кино	Подготовка кадров высшей квалификации	Очная
52.09.03	Сценическая речь	Подготовка кадров высшей квалификации	Очная
52.09.04	Сценическая пластика и танец Сценическая пластика и танец в драматическом театре	Подготовка кадров высшей квалификации	Очная
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Сольное исполнительство на народных инструментах	Подготовка кадров высшей квалификации	Очная
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Сольное исполнительство на струнных инструментах	Подготовка кадров высшей квалификации	Очная
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Сольное исполнительство на духовых инструментах	Подготовка кадров высшей квалификации	Очная
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Концертмейстерское исполнительство на фортепиано	Подготовка кадров высшей квалификации	Очная
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Сольное исполнительство на фортепиано	Подготовка кадров высшей квалификации	Очная
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам) Академическое пение	Подготовка кадров высшей квалификации	Очная
53.09.05	Искусство дирижирования (по видам) Дирижирование симфоническим оркестром	Подготовка кадров высшей квалификации	Очная
54.09.04	Искусство живописи (по видам) Станковая живопись	Подготовка кадров высшей квалификации	Очная