

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российская государственная специализированная академия искусств»

ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В 2026 ГОДУ

Москва 2025

Информация о вступительных испытаниях

Все вступительные испытания проводятся на русском языке.

Максимальный балл за каждое вступительное испытание – 100 баллов.

Код	Направление подготовки (специальности)	Вступительные испытания (в порядке приоритета)	Минимальное количество баллов	Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно
Подготовительное отделение				
	Искусство концертного исполнительства	1. Творческое испытание	45	устно
	Музыкальная звукорежиссура	1. Творческое испытание	45	устно
	Музыкально театральное искусство	1. Творческое испытание	45	устно
		2. Собеседование	45	устно
Бакалавриат				
54.03.01	Дизайн	Творческое испытание:		
		1. Рисунок	45	письменно
		2. Живопись	45	письменно
		3. Композиция	45	письменно
		4. Русский язык	40	устно
	5. Литература	40	устно	
Специалитет				
52.05.01	Актерское искусство	1. Творческое испытание	45	устно
		2. Собеседование	45	устно
		3. Русский язык	40	устно
		4. Литература	40	устно
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	1. Творческое испытание	45	устно
		2. Сольфеджио и гармония	45	устно и письменно
		3. Собеседование	45	
		4. Русский язык	40	устно
		5. Литература	40	устно
53.05.03	Музыкальная звукорежиссура	1. Творческое испытание (музыкальная викторина и слуховой анализ фонограмм)	45	устно и письменно
		2. Сольфеджио и элементарная теория музыки	45	устно и письменно
		3. Собеседование	45	устно
		4. Русский язык	40	устно
		5. Литература	40	устно
53.05.04	Музыкально театральное искусство	1. Творческое испытание	45	устно
		2. Сольфеджио и элементарная теория музыки	45	устно и письменно

		3. Собеседование	45	устно
		4. Русский язык	40	устно
		5. Литература	40	устно
54.05.02	Живопись	Творческое испытание: 1. Рисунок	45	письменно письменно письменно устно устно
		2. Живопись	45	
		3. Композиция	45	
		4. Русский язык	40	
		5. Литература	40	
54.05.03	Графика	Творческое испытание: 1. Рисунок	45	письменно письменно письменно устно устно
		2. Живопись	45	
		3. Композиция	45	
		4. Русский язык	40	
		5. Литература	40	
Магистратура				
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	1. Профильное испытание	50	устно
		2. Иностранный язык	50	письменно
53.04.02	Вокальное искусство	1. Творческое испытание	50	устно
		2. Иностранный язык	50	письменно
53.04.04	Дирижирование	1. Профильное испытание	50	устно
		2. Иностранный язык	50	письменно
53.04.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	1. Профильное испытание	50	устно и письменно
		2. Иностранный язык	50	письменно
54.04.01	Дизайн	1. Профессиональное испытание	50	письменно и устно
		2. Иностранный язык	50	письменно

Все вступительные испытания по программам подготовительного отделения, бакалавриата и специалитета проводятся в очной форме.

По программам магистратуры Академия проводит внутренние вступительные испытания очно и (или) с использованием дистанционных технологий (при условии идентификации поступающих при сдаче ими вступительных испытаний).