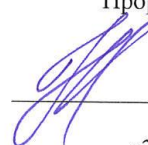


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ФАКУЛЬТЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ  
Кафедра живописи и графики

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной  
и научной работе



Никодимов И.Ю.

«31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебной дисциплины

«МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКИХ ШКОЛАХ ИСКУССТВ»

Специальность:

54.09.04 Искусство живописи (по видам)

вид: станковая живопись

Квалификация (степень) выпускника:

Художник-живописец высшей квалификации.

Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Уровень: подготовка кадров высшей квалификации

Форма обучения: очная

Рабочую программу разработала:

Хайрулина А.В., преподаватель кафедры живописи и графики

Москва 2023

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»**

**ФАКУЛЬТЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ  
Кафедра живописи и графики**

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Проректор по учебной  
и научной работе

\_\_\_\_\_ Никодимов И.Ю.

«31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебной дисциплины**

**«МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКИХ ШКОЛАХ ИСКУССТВ»**

**Специальность:**  
**54.09.04 Искусство живописи (по видам)**  
**вид: станковая живопись**

**Квалификация (степень) выпускника:**  
**Художник-живописец высшей квалификации.**  
**Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе**

**Уровень: подготовка кадров высшей квалификации**

**Форма обучения: очная**

**Рабочую программу разработала:**  
**Хайрулина А.В., преподаватель кафедры живописи и графики**

**Москва 2023**

**Содержание:**

1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
2. Цели и задачи освоения дисциплины
3. Требования к результатам освоения дисциплины
4. Структура и содержание дисциплины
5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», информационных технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса по дисциплине
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

## 1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Методическое обеспечение образовательной деятельности в детских школах искусств» входит в вариативную часть основной образовательной программы по программе подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке 54.09.04 Искусство живописи (по видам), вид: Станковая живопись. Ее содержание органично связано теоретическими знаниями, практическими навыками и умениями, полученными в результате изучения дисциплин «Менеджмент в искусстве и культуре», «Психология художественного творчества», «Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе».

## 2. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** сформировать профессиональные навыки по составлению и использованию общеобразовательных программ общего образования и дополнительного образования.

**Основные задачи дисциплины:**

- умение находить и использовать необходимую информацию в нормативных правовых актах, в том числе в Федеральном законе от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на порталах ФГОС и ФГОСРестр;
- приобретение навыков составления общеобразовательных программ на основе утвержденных Федеральных государственным образовательным стандартом, примерных общеобразовательных программ общего и дополнительного образования;
- умение использовать полученные в процессе обучения знания и навыки для разработки собственной общеобразовательной программы и дальнейшего использования ее в профессиональной работе.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате обучения по дисциплине для обучающихся по программе подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке должны быть сформированы следующие универсальные и общепрофессиональные компетенции:

Код Компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	<b><u>Знать:</u></b> принципы управления проектом от замысла до его завершения. <b><u>Уметь:</u></b> осуществлять развитие проекта на всех этапах его воплощения. <b><u>Владеть:</u></b> способностью поддерживать осуществление проекта вплоть до его завершения.
ПК-4	Способен преподавать дисциплины в области изобразительного искусства (рисунок, живопись, композиция) и смежных с ней в организациях,	<b><u>Знать:</u></b> теоретические основы педагогики применительно к преподаванию дисциплин в области изобразительного искусства и смежных с ними в организациях, осуществляющих образовательную деятельность. <b><u>Уметь:</u></b> преподавать дисциплины в области изобразительного искусства (рисунок, живопись, композиция и прочие) в образовательных учреждениях. <b><u>Владеть:</u></b> педагогическими приёмами и методами преподавания дисциплин, связанных с изобразительным искусством.

	осуществляющих образовательную деятельность	
--	---	--

### 3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методическое обеспечение образовательной деятельности в детских школах искусств» рассчитана для освоения в течение 1 семестра.

Компетенции, знания и умения, а также опыт деятельности, приобретаемые студентами в процессе освоения дисциплины, будут использоваться ими в ходе осуществления профессиональной деятельности.

### 4. Структура и содержание дисциплины

#### 4.1. Объем дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего зачётных единиц (академ. часов – ак. ч.)	Семестр
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	1 (36)	1 (36)
Аудиторные занятия (контактная работа обучающихся с преподавателем), из них:	36	36
- лекции (Л)	18	18
- семинарские занятия (СЗ)	18	18
- практические занятия (ПЗ)		
- индивидуальные занятия (ИЗ)		
- самостоятельная работа под руководством преподавателя (СР под рук.)		
Самостоятельная работа студента (СРС), в том числе подготовка:		
- курсовая работа (проект)		
- контрольная работа		
- доклад (реферат)		
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет

#### 4.2. Разделы дисциплины и виды занятий

Тема дисциплины	Трудоемкость	Л	СЗ	ПЗ	ИЗ	СР под рук.	СРС
Тема 1. Федеральный закон об образовании. Основные понятия.	4	2		2			
Тема 2. Структура системы образования. Типы образовательных программ.	4	2		2			
Тема 3. Работа с порталами ФГОС, ФГОСРеестр и Минтруд России.	4	2		2			

Тема 4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.	4	2		2			
Тема 5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.	4	2		2			
Тема 6. Примерные основные образовательные программы. Сравнительный анализ.	4	2		2			
Тема 7. Примерная основная образовательная программа начального общего образования.	4	2		2			
Тема 8. Примерная основная образовательная программа основного общего образования.	4	2		2			
Тема 9. Разработка дополнительной общеобразовательной программы.	4	2		2			
<b>Итого (ак. ч.)</b>	36	18		18			

#### 4.3. Содержание разделов, тем дисциплины

##### **Тема 1. Федеральный закон об образовании. Основные понятия.**

Понятия образование; воспитание; обучение; уровень образования; квалификация; федеральный государственный образовательный стандарт; образовательный стандарт; федеральные государственные требования; образовательная программа; примерная основная образовательная программа; общее образование; профессиональное образование; дополнительное образование; обучающийся; обучающийся с ограниченными возможностями; образовательная деятельность; учебный план; индивидуальный учебный план; направленность образования; средства обучения и воспитания; инклюзивное образование; адаптированная образовательная программа.

##### **Тема 2. Структура системы образования. Типы образовательных программ.**

Уровни общего образования: дошкольное образование, начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

Уровни профессионального образования: среднее профессиональное образование, высшее образование (бакалавриат, специалитет, магистратура).

Дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование.

##### **Тема 3. Работа с порталами ФГОС, ФГОСРеестр и Минтруд России.**

ФГОС начального общего образования;

ФГОС основного общего образования;

Стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

Примерные основные образовательные программы;

Основные образовательные программы в части учебных предметов;

Санитарно-Эпидемиологические требования к условиям и организации обучения;

Реестр профессиональных стандартов.

##### **Тема 4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.**

Общие положения;

Организация и осуществление образовательной деятельности;

Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

**Тема 5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.**

Общие положения;

Организация и осуществление образовательной деятельности;

Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

**Тема 6. Примерные основные образовательные программы. Сравнительный анализ.**

Сравнительный анализ пунктов Целевого раздела; Содержательного раздела; Организационного раздела.

**Тема 7. Примерная основная образовательная программа начального общего образования.**

Целевой раздел;

Содержательный раздел;

Организационный раздел.

**Тема 8. Примерная основная образовательная программа основного общего образования.**

Целевой раздел;

Содержательный раздел;

Организационный раздел.

**Тема 9. Разработка дополнительной общеобразовательной программы.**

Пояснительная записка;

Учебный план;

Содержание программы;

Методическое обеспечение программы;

Список литературы;

Приложения к дополнительной общеобразовательной программе.

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы, выражаемую в зачетных единицах (кредитах) и выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателями.

Выполнение этой работы требует инициативного подхода, внимательности, усидчивости, активной мыслительной деятельности. Основу самостоятельной работы составляет деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, которые могут возникнуть в будущей профессиональной деятельности, где студентам предстоит проявить творческую и социальную активность, профессиональную компетентность и знание конкретной дисциплины.

Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем по дисциплине.

Рекомендуемые этапы и приёмы самостоятельной работы студентов:

- осмысление и анализ лекционного материала;
- изучение учебных материалов по теме;
- чтение и конспектирование первоисточников.

Рекомендуемые виды самостоятельной работы:

- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка к зачёту с оценкой.

Рекомендуемый комплекс средств обучения при самостоятельной работе:

- учебно-методические пособия;
- художественная и специализированная профессиональная литература

## **6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

### **6.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине**

Для оценивания текущих и промежуточных результатов обучения по дисциплине используются практические задания.

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие процедуры и технологии:

- тестирование
- индивидуальное собеседование
- устные и письменные ответы на вопросы

Для оценивания результатов обучения в виде умений и владений используются следующие процедуры и технологии:

- практические контрольные задания (далее – ПКЗ), включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить.

### **6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания**

#### **Показатели оценивания компетенций**

В основе показателей оценивания лежит степень овладения элементами компетенций «знать», «уметь», «владеть» данной дисциплины:

— знанием воспроизведения и объяснения учебного материала с требуемой степенью научной точности и полноты;

— умением решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных методов (способов) решения;

— владением методами решений усложненных задач на основе приобретенных знаний, умений и навыков, формируемых в процессе их практического использования.

#### **Критерии оценивания компетенций**

Формирование компетенций происходит *на всех этапах*. Их освоение осуществляется системно благодаря углублению знаний, умений и навыков по соответствующей дисциплине.

**Шкала оценивания** соотносится с целями дисциплины и результатами ее освоения.

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине применяется унифицированная 5-балльная шкала.

Элементы компетенций	Показатели освоения	Шкала оценивания	Этапы освоения
Овладение компетенциями «знать», «уметь», «владеть»	Глубокое знание программного материала по дисциплине, освоение основной и дополнительной литературы, обнаружение творческих способностей в понимании, изложение и практическое использование усвоенных знаний	<b>5</b> (отлично)	на всех этапах
Овладение элементами компетенции «знать» и «уметь»	Полное знание программного материала по дисциплине, освоение основной рекомендованной литературы, стабильный характер знаний и умений и способности к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и	<b>4</b> (хорошо)	на всех этапах



	практической деятельности		
Овладение элементами компетенции «знать»	Освоение основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомство с основной рекомендованной литературой, обладание необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора	<b>3</b> (удовлетворительно)	на всех этапах
Отсутствие овладения элементами компетенций «знать», «уметь», «владеть»	Существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют обучающемуся продолжить освоение материала или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине	<b>2</b> (неудовлетворительно)	на всех этапах
	соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно»	<b>зачтено</b>	на всех этапах
	соответствует критерию оценки «неудовлетворительно»	<b>не зачтено</b>	на всех этапах

### **6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы**

#### **6.3.1. Примерные аттестационные требования**

Целью практических и семинарских занятий является углубление и расширение знаний, полученных в ходе лекций и самостоятельного изучения научной литературы, уяснение ключевых понятий курса, совершенствование навыков публичных выступлений, а также научиться логически грамотно выражать и обосновывать свою точку зрения по проблематике.

Практические занятия ориентированы на работу студентов в аудитории.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **7.1. Основная учебно-методическая литература**

1. Ротова Н. А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах. – Москва. Директ-Медиа, 2017. – 161 с.: ил.

2. Бреусова Т.А., Лупандина Е.А. Преподавание изобразительного искусства в современной школе: Методические указания для слушателей, обучающихся по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Преподавание изобразительного искусства и технологии в современной школе». Оренбургский государственный педагогический университет. 2018. – 41 стр.

3. Михалькова О.А. Методика преподавания изобразительного искусства: учебно-методическое пособие. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 50 с.

### **7.2 Дополнительная литература:**

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция);

2. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) <https://fgos.ru>.

## 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Указанные в списке издания доступны в следующих официальных электронных базах данных:

- Электронно-библиотечная система РГСАИ;
- Электронный федеральный портал «Российское образование» ([www.edu.ru](http://www.edu.ru));
- Электронный информационный ресурс Российской государственной библиотеки ([www.rsl.ru](http://www.rsl.ru));
- Электронный информационный ресурс российской Национальной библиотеки ([www.nlr.ru](http://www.nlr.ru));

Программное обеспечение дисциплины осуществляется с привлечением следующих информационно-коммуникационных технологий:

Наименование ПО	Количество лицензий
WINDOWSPC	
MicrosoftWindows7Professional	200 MAC
MicrosoftOffice2010	

## 9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Аудитория, соответствующая санитарно-эпидемиологическим требованиям, оснащённая
2. столами, стульями, доской, проектором и др.
3. Учебные пособия.
4. Аудио-видеотехника для воспроизведения записей.
5. Кабинет с ТСО и его фонды (в т.ч. CD и DVD диски).
6. Библиотека РГСАИ, включая ЭБС.
7. Автоматизированное рабочее место обучающегося с нарушением слуха «ЭлСис 205с»
8. SOLбазовый - Сурдо-онлайн платформа + жидкокристаллическая панель
9. FM-система Сонет-PCM PM-11-1 (заушный индуктор и индукционная петля)
10. Лестничный гусеничный мобильный подъемник для инвалидов RobyT09
11. Специализированное рабочее место для инвалидов с нарушением ОДА и ДЦП
12. Специализированная проекционная система: интерактивный комплект SMARTBoard 480iWc ноутбуком
13. Стол с микролифтом на электроприводе
14. Инвалидное кресло-коляска FS901 B-46

Рабочая программа «Методическое обеспечение образовательной деятельности в деятельности в детских школах искусств» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по основной образовательной программе по программе подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке 54.09.04 Искусство живописи (по видам), вид: Станковая живопись.

Рабочая программа дисциплины «Методическое обеспечение образовательной деятельности в деятельности в детских школах искусств» предназначена для обучающихся в Российской государственной специализированной академии искусств.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры живописи и графики «31» августа 2023 года протокол № 1.

### **СОГЛАСОВАНО:**

Начальник учебного отдела  
Кондрацкая М. В.

Декан факультета изобразительных искусств  
Богданов В.П.

«31» августа 2023 года

«31» августа 2023 года

Утверждено на заседании Учёного совета ФГБОУ ВО РГСАИ «31» августа 2023 года, протокол №. 7

### **Рабочую программу разработала:**

Преподаватель кафедры живописи и графики

\_\_\_\_\_ Хайрулина А.В.

### **Заведующий кафедрой живописи и графики**

Заслуженный художник РФ, доцент

\_\_\_\_\_ Комаров Н.Е.

Рабочая программа «Методическое обеспечение образовательной деятельности в деятельности в детских школах искусств» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по основной образовательной программе по программе подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке 54.09.04 Искусство живописи (по видам), вид: Станковая живопись.

Рабочая программа дисциплины «Методическое обеспечение образовательной деятельности в деятельности в детских школах искусств» предназначена для обучающихся в Российской государственной специализированной академии искусств.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры живописи и графики «31» августа 2023 года протокол № 1.

**СОГЛАСОВАНО:**

Начальник учебного отдела  
Кондрацкая М. В.



«31» августа 2023 года


Декан факультета изобразительных искусств  
Богданов В.П.



«31» августа 2023 года

Утверждено на заседании Учёного совета ФГБОУ ВО РГСАИ «31» августа 2023 года, протокол №. 7

**Рабочую программу разработала:**  
Преподаватель кафедры живописи и графики

 Хайрулина А.В.

**Заведующий кафедрой живописи и графики**  
Заслуженный художник РФ, доцент

 Комаров Н.Е.