

Министерство культуры
Российской Федерации
федеральное государственное
бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Российская государственная
специализированная
академия искусств»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ А.Н. Якупов

27 августа 2015 г.

Принято решением Ученого совета
от 27 августа 2015 г. № 9



ПОЛОЖЕНИЕ
о социокультурной среде

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет основные правила развития и организации социокультурной среды в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская государственная специализированная академия искусств» (далее — Академия).

1.2. Положение базируется на следующих нормативно-правовых документах:

- Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. № 273;
- Федеральный Закон «О высшем и послевузовском профессиональном образовании»;
- Национальная доктрина образования в Российской Федерации (утверждена Постановлением Правительства РФ от 4 октября 2000 г. № 751).
- Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 декабря 2001 г. № 1756-р).
- Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 18 декабря 2006 г. №1760-р).
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 гг.»;
- Рекомендации по организации внеучебной работы со студентами в образовательном учреждении высшего профессионального образования (письмо Минобрнауки России от 22.02.2006 №30-55-181/16);
- Рекомендации по организации воспитательного процесса в вузе (приложение к письму Минобрнауки России от 22.02.2006 г. № 06-197);
- Федеральная целевая программа «Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту на 2005 – 2009 годы» (утверждена Постановлением Правительства РФ от 13 сентября 2005 г. №561)
- Устав.

1.3. Положение служит основой формирования социокультурной среды Академии, направленной на удовлетворение потребностей и интересов личности в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями и призванной способствовать удовлетворению интересов и потребностей студентов, развитию их способностей в духовном, нравственно-гуманистическом и профессиональном отношении в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта РФ.

2. Принципы создания и организации социокультурной среды

2.1. Настоящее Положение и издаваемые в соответствии с ними локальные правовые акты Академии основываются на следующих принципах:

2.1.1. Основные принципы создания социокультурной среды:

- Принципы гуманизма и демократизма, предполагающие воспитание отношения к личности, как к самоценности. Утверждают идею защиты достоинства, способствуют формированию всесторонних способностей студентов, стремлению к саморазвитию и успешной реализации целей в жизни. Потребность к изучению и производству культурных ценностей, приобщение к ценностям мировой и отечественной культуры.

- Принцип профессиональной направленности – способствует овладению студентами нормами культуры профессионального сообщества в области искусства.

- Принцип толерантности – предполагает плюрализм мнений, учет интересов, мыслей, культуры, образа жизни не выходящий за рамки нормативных требований и законов. Данный принцип направлен на осознанную включенность студентов в практическую деятельность, направленную на развитие профессиональных навыков и умений, преобразование окружающего пространства в социально-значимом направлении.

- Принцип воспитывающего обучения предполагает использование воспитательного потенциала содержания изучаемых учебных дисциплин и образовательных программ в целях личностного роста студентов, формирование положительной мотивации к самообразованию, а также ориентацию на творческо-практическую внеучебную деятельность.

Основной сферой практико-ориентированного выпускника является образовательная среда. Цель образования состоит не только в обучении, но и в воспитании.

Образовательно-воспитательный процесс должен раскрывать целостность, систематичность и многообразие мира, активизировать процесс социальной ориентации. А также способствовать осуществлению функции социально-культурной интеграции студенчества, преемственности и расширения образованности и воспитание личности.

2.1.2. Организационные принципы:

- Принцип контроля и проверки исполнения гарантированных государством мер по социальной защите и поддержке участников образовательного процесса;

- Принцип единства полномочий и ответственности, прав и обязанностей, что позволяет обеспечить эффективное функционирование

внутри образовательного пространства;

- Принцип системности предполагает установление связей между субъектами внеучебной деятельности по взаимодействию в реализации воспитательных программ.

Этот принцип должен сочетаться с принципом персональной ответственности за проведение каждого мероприятия;

- Принцип всеобщности предусматривает солидарность на уровне студент, преподаватель, администрация, студенческое самоуправление и самоуправление.

3. Цели и задачи реализации социокультурных проектов

3.1. Реализация социальной работы академии предполагает следующее:

- осуществление эффективной социальной защиты и поддержки студентов;

- систематическое улучшение социальных условий участников образовательного процесса;

- развитие инфраструктуры и инструментов социальной мобильности студентов.

3.2. Реализация целей обеспечивается в процессе выполнения основных задач:

- создание системы перспективного (годового) планирования воспитательной деятельности и организации социокультурной работы по намеченным программам;

- дальнейшее развитие инфраструктуры социальной защиты и выработка конкретных мер по совершенствованию воспитательной работы;

- обучение преподавателей через систему повышения квалификации, проводимых методических семинаров с целью повышения активности участия в воспитательном процессе профессорско-преподавательского состава;

- реализация взаимодействия деятельности государственных органов, структурных подразделений, общественных и профсоюзных организаций по созданию благоприятной социокультурной среды;

- обеспечение взаимосвязи учебного процесса с внеучебной воспитательной работой, сферой досуга и отдыха студентов;

- подготовка и организация мероприятий по всем направлениям воспитательной деятельности согласно плану по внеучебной работе;

- расширение мероприятий по социальной защите участников образовательного процесса;

- организация работы по выполнению социальных программ;

- совершенствование системы студенческого самоуправления;

- поддержка воспитательного потенциала, учебно-научной работы студентов;
- вовлечение в воспитательный процесс студенческой молодежи, деятелей науки, культуры, искусства;
- расширение информационного пространства воспитательной и социальной работы;
- организация мониторинга состояния социальной и воспитательной работы в вузе;
- поддержка имиджа Академии как центра культуры и просвещения, выполняющего широкие социальные функции.

4. Организационно-методическое обеспечение социокультурной среды

4.1. Ведущая роль в воспитании принадлежит профессорско-преподавательскому составу Академии. Цель образования – это не только получение знаний, но и воспитание нравственного облика студента, формирование его мировоззрения в ходе учебного процесса. Данная цель реализуется посредством:

- включения гуманитарных и естественно-научных знаний в процесс обучения;
- повышения значимости науки, образования, духовных ценностей, общей культуры в формировании новой личности специалиста XXI века;
- расширения фундаментальной гуманитарной и естественнонаучной составляющей высшего образования как основы целостного и системного восприятия мира;
- развития активного взаимодействия различных видов духовной культуры: науки, искусства, естественных и гуманитарных наук;
- развития демократичных методов общения со студентами, свободного партнерства, социально-ориентированной системы сотрудничества в системе «преподаватель – студент»;
- использования индивидуальных методов и личностно-ориентированных технологий в учебно-воспитательном процессе;
- участия студенческих структур в формировании в учебной и воспитательной политике Академии.

4.2. Воспитание во внеучебное время есть неотъемлемая часть воспитательной работы всего коллектива Академии, которая обеспечивает формирование нравственных, общекультурных, гражданских и профессиональных качеств выпускника;

Внеучебная деятельность формируется по различным направлениям на

уровне вуза, факультета, кафедр, академических групп:

- создание объективных условий для творческого становления;
- установка на естественность, престижность участия студентов во внеучебной жизни академии (культурной, спортивной, научной, добровольческой и т.д.);
- создание благоприятной атмосферы для самостоятельной инновационной деятельности.

4.3. Расширение самоуправленческих начал в деятельности вузовских студенческих структур для эффективной реализации воспитательных программ с целью:

- развития инициативы студенческих коллективов Академии;
- способствования созданию условий для благоприятного социально-психологического климата в вузе;
- расширения студенческого актива;
- изучения и исполнения законов, правовых актов для социально-правовой защиты студентов;
- формирования потребностей в освоении актуальных научных проблем через научно-исследовательские сообщества студенческой молодежи;
- усиления роли общественных студенческих организаций в гуманистическом воспитании молодежи, формировании мировоззрения и социальной активности.

5. Организация социально-культурной среды

5.1. Организацию социально-культурной среды осуществляют обучающиеся, преподаватели, Студенческий совет, другие органы студенческого самоуправления, ректорат, деканаты факультетов, работники Академии.

5.2. Органы студенческого самоуправления осуществляют ведущую роль в создании условий формирования общекультурных и социокультурных компетенций, оказывают определяющее влияние на разработку концепции и программы развития социальной работы и воспитания.

5.3. Ректорат и Ученый совет осуществляют общее руководство социально-воспитательными программами, как основополагающим элементом социокультурной среды вуза, а также:

- организуют работу по подбору и расстановке кадров, осуществляющих воспитательную и социокультурную деятельность в Академии;
- обеспечивают системный подход воспитательной и социокультурной деятельности на этапах планирования, реализации и подведения итогов;
- организуют разработку основных нормативно-правовых документов,

регламентирующих воспитательную и социокультурную деятельность;

- организуют создание материально-технической базы научно-технической, спортивной и творческой деятельности.

5.4. Деканаты:

- анализируют работу по созданию социокультурной среды в Академии;

- разрабатывают, совместно с психологом, основные направления социальной и воспитательной работы, профилактические, социально-психологические программы;

- координируют деятельность Студенческого совета, студенческих групп, кафедр и других структурных подразделений по воспитательной и социокультурной работе;

- изучают и обобщают опыт работы по данному направлению;

- привлекают профессорско-преподавательский состав к участию в организации и проведении воспитательных и социокультурных мероприятий на факультетах.