

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ

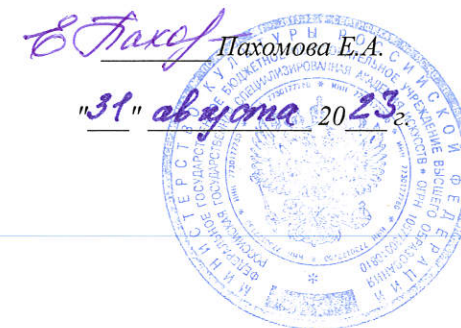
УТВЕРЖДАЮ

Ректор

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 31.08.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки



53.09.02

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам)

Направленность Академическое пение
программы:
Кафедра: Кафедра оперного пения
Факультет: Музыкальный

Квалификация: <u>Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2 г.</u>

Виды профессиональной деятельности
<u>педагогическая деятельность</u>
<u>концертно-исполнительская деятельность</u>
<u>музыкально-просветительская деятельность</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 845 от 17.08.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиНР [Signature] / Никодимов И.Ю./
Начальник УО [Signature] / Кондрацкая М.В./
Декан [Signature] / Клименко Е.В./
Зав. кафедрой [Signature] / Глубокий П.С./

Очитать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов															Курс 1																Курс 2																Закрепленная кафедра	
			Экз. змн.	Зачет	Зачет с пл.	Экспер. зное.	Факт	Часов в з.е.	Экспер. зное.	По плану.	Конт. раб.	СР	Конт роль.	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					Код	Наименование	Компетенции																				
														з.е.	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль.	з.е.	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль.	з.е.	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль.	з.е.	Лек				Пр	Сем	СР	Конт роль.																
Блок 1. Дисциплины (модули)						77	77	2772	2772	236	2104	432	25	4	54	16	718	108	26	4	54	16	754	108	18	6	44	14	476	108	18	6	44	14	476	108																				
Базовая часть						77	77	2772	2772	236	2104	432	25	4	54	16	718	108	26	4	54	16	754	108	18	6	44	14	476	108	18	6	44	14	476	108																				
+	Б1.Б.01	История и философия искусства			12	8	8	36	288	288	20	268					4	2					4	2												9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-1; УК-2; УК-4; ПК-4																		
+	Б1.Б.02	Иностранный язык (Русский язык как иностранный)	1234			8	8	36	288	288	56	88	144	2		14		22	36	2		14		22	36	2		14		22	36	2		14		22	36	9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-5																
+	Б1.Б.03	Специальность	1234			41	41	36	1476	1476	60	1252	144	12		20		376	36	13		20		412	36	9	20		288	36	7	20		196	36	2	Кафедра оперного пения	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10																		
+	Б1.Б.04	Оперный театр	1234			12	12	36	432	432	40	248	144	3		10		62	36	3		10		62	36	3	10								62	36	3	Кафедра оперной подготовки и оперно-симфонического дирижирования	ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12																	
+	Б1.Б.05	Изучение репертуара высшей школы			12	8	8	36	288	288	40	248			4	2	10	8	124				4	2	10	8	124										2	Кафедра оперного пения	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5																	
Вариативная часть						10	10	360	360	40	320																																													
+	Б1.В.01	Методика обучения вокалу инвалидов и лиц с ОВЗ		34		6	6	36	216	216	20	196																										2	Кафедра оперного пения	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5																
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		34		4	4	4	144	144	20	124																											УК-5																	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы русской культуры		34		4	4	36	144	144	20	124																											Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-5																
+	Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент в искусстве и культуре		34		4	4	36	144	144	20	124																											Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-2; ПК-4; ПК-12																
Блок 2. Практики						39	39	1404	1404	1404																																														
Вариативная часть						39	39	1404	1404	1404																																														
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика		34		9	9	36	324	324																													Кафедра оперного пения	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-12																
+	Б2.В.02(П)	Творческая практика	1234			30	30	36	1080	1080	1080																												Кафедра оперного пения	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11																
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216	216																																														
Базовая часть						6	6	216	216	216																																														
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы				3	3	36	108	108	108																												Кафедра оперного пения	УК-5; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11																
+	Б3.Б.02	Защита реферата				3	3	36	108	108	108																												Кафедра оперного пения	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12																
ФТД. Факультативы						2	2	72	72	20	52																																													
Вариативная часть						2	2	72	72	20	52																																													
+	ФТД.В.01	Современное российское музыкальное исполнительство		34		2	2	36	72	72	20	52																											Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-3																