

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
Департамента региональной политики,
образования и проектного управления
Министерства культуры
Российской Федерации




С.Д. Ермакова

**План мероприятий («дорожная карта»)
деятельности ресурсного учебно-методического центра по обучению инвалидов
и лиц с ограниченными возможностями здоровья (РУМЦ)
на базе ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств»
на 2022 год**

№	Наименование мероприятия	Количественные характеристики мероприятия	Планируемые результаты
1.	Консалтинг образовательных организаций отрасли культуры	Проведение 1 мероприятия по вопросам доступности и качества образования для инвалидов.	Проведено заседание Координационного совета при участии не менее 40 вузов культуры и искусства с участием Всероссийского общества инвалидов (ВОИ), Всероссийского Ордена Трудового Красного знамени общество слепых (ВОС), Всероссийского общества глухих (ВОГ) по вопросам доступности образования для инвалидов.

2.	Работа «горячей линии» РУМЦ по вопросам получения образования лицами с инвалидностью и ОВЗ, а также по вопросам содействия трудоустройству инвалидам, в том числе в условиях предупреждения распространения коронавирусной инфекции (COVID-19 на территории Российской Федерации)	В рамках реализации содействия трудоустройству инвалидам обеспечена работа «горячей линии» РУМЦ (посредством call-центра, электронной почты, интернет-ресурсов) по вопросам получения образования лицами с инвалидностью и ОВЗ, в том числе в условиях предупреждения распространения коронавирусной инфекции (COVID-19 на территории Российской Федерации). При обращении на «горячую линию» посредством электронной почты и (или) интернет-ресурсов срок ответа не должен превышать 5 рабочих дней. Проведение не менее 150 консультаций. Информация о поступивших обращениях (по любым каналам связи) фиксируется в журнале работы «горячей линии».	Проведены 150 консультаций посредством call-центра, электронной почты, интернет-ресурсов). Анализ наиболее актуальных вопросов в части доступности образования для инвалидов и размещение «часто задаваемых вопросов» в разделе РУМЦ на официальном сайте. Информация о работе «горячей линии» размещена на сайте вуза, сайте/странице РУМЦ, в СМИ и/или социальных сетях. Подготовлен отчет по итогам работы «горячей линии» РУМЦ в 2022 году в объеме не менее 0,2 п. л.
3.	Реализация мероприятий по профессиональной ориентации лиц с инвалидностью и ОВЗ	Проведение не менее 3 профориентационных мероприятий с заинтересованными организациями.	Проведено совместно с ВОИ, ВОС, ВОГ при участии не менее 25 вузов (не менее 40 человек в каждом мероприятии) культуры и искусств 3 практико-ориентированных вебинара по вопросам формирования профессиональных интересов и склонностей в соответствии с личностными способностями, потребностью общества и пригодностью к профессии в сфере культуры и искусства. Подготовлен отчет в объеме не менее 0,5 п. л.
4.	Формирование банка наиболее эффективных педагогических	Мониторинг инклюзивного образования в сфере культуры и искусства (контингент	Проведен анализ 136 методик и практик, отобраны 20 наиболее эффективных.

	<p>методик и практик инклюзивного образования</p>	<p>обучающихся-инвалидов по творческим специальностям (направлениям подготовки).</p> <p>Проведение не менее 10-х мастер-классов по инклюзивному образованию в сфере культуры и искусства в онлайн-формате для образовательных организаций отрасли культуры.</p> <p>Разработка 2-х адаптированных учебно-методических пособий для образовательных организаций отрасли культуры по специфике обучения лиц с инвалидностью.</p>	<p>Проведено 10 мастер-классов по инклюзивному образованию в сфере культуры и искусства с участием не менее 20 человек</p> <p>Разработаны и размещены на сайте РГСАИ и портале «инклюзивноеобразование.рф» 2 адаптированных учебно-методических пособия для образовательных организаций отрасли культуры.</p>
5.	<p>Реализация мероприятий профессиональной ориентации лиц с инвалидностью из числа обучающихся по программам дополнительного предпрофессионального и профессионального образования</p>	<p>Мониторинг образовательных потребностей абитуриентов с инвалидностью. Рассылка информационного письма в образовательные организации об образовательных потребностях учащихся выпускных классов ДШИ с инвалидностью.</p> <p>Организация рабочего совещания по вопросам взаимодействия РУМЦ с детскими школами искусств и профессиональными образовательными организациями по вопросу профориентационной работы с обучающимися с инвалидностью (не менее 30 ДШИ и 10 ПОО)</p>	<p>Подготовлен отчет по результатам мониторинга образовательных потребностей абитуриентов с инвалидностью в 25 выпускных классах ДШИ.</p> <p>Проведено рабочее совещание по вопросам взаимодействия РУМЦ с 35 детскими школами искусств и 15 профессиональными образовательными организациями.</p>

6.	<p>Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации в формате онлайн-курса для выпускников вузов с инвалидностью с целью содействия и поддержки их трудоустройства</p>	<p>Разработка дополнительной профессиональной программы повышения квалификации (далее – ДПП ПК) для выпускников вузов с инвалидностью и студентов выпускных курсов по актуальным вопросам содействия и поддержки трудоустройства инвалидов (в объеме от 16 часов). Обучение по программе осуществляется в формате онлайн-курса.</p> <p>Публикация аннотации о реализуемой ДПП ПК на портале «инклюзивноеобразование.рф».</p>	<p>Не менее 20 выпускников с инвалидностью и студентов выпускных курсов по ДПП ПК прошли обучение.</p> <p>Осуществлена публикация аннотации о реализуемой ДПП ПК на портале «инклюзивноеобразование.рф».</p> <p>Подготовлен отчет о проведенном обучении в рамках программы в объеме не менее 0,5 п. л.</p>
7.	<p>Повышение уровня профессиональной компетентности научно-педагогических работников образовательных организаций отрасли культуры по вопросам обучения инвалидов</p>	<p>Организация и проведение Международной научно-практической конференции (в онлайн-формате).</p>	<p>Проведен «круглый стол» по теме: «Инклюзивное образование в сфере культуры и искусства: практико-ориентированный подход» при участии не менее 25 вузов отрасли культуры.</p>
8.	<p>Анализ повышения доступности и качества образования инвалидов в образовательных организациях</p>	<p>Мониторинг выполнения образовательными организациями отрасли культуры методических рекомендаций по работе в условиях предупреждения распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) в целях обеспечения прав инвалидов на доступ к культурным ценностям.</p> <p>Мониторинг выполнения нормативных правовых актов по доступности для инвалидов объектов и услуг образовательных</p>	<p>Подготовлен отчет по мониторингу выполнения 63 вузами отрасли культуры, включая 49 федеральных, 12 региональных, 2 муниципальных, методических рекомендаций по работе в условиях предупреждения распространения коронавирусной инфекции (COVID-19).</p> <p>Подготовлен отчет по обеспечению доступности и качества образования для инвалидов в рамках мониторинга</p>

		<p>организаций образования отрасли культуры.</p> <p>Мониторинг выявления контингента инвалидов по зрению, обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства и использующих ноты, напечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля.</p> <p>Мониторинг выявления контингента инвалидов по зрению, работающих в образовательных организациях отрасли культуры и учреждениях культуры, концертных организациях и использующих ноты, напечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля.</p> <p>Мониторинг материально-технической оснащенности образовательных организаций отрасли культуры и определение потребности указанных организаций в специальном оборудовании, используемом для распознавания и печатания нотного текста на рельефно-точечном шрифте Брайля.</p> <p>Мониторинг определения потребности в нотной литературе (произведениях), напечатанных шрифтом Брайля, и в специалистах, владеющих шрифтом Брайля.</p>	<p>63 вузами отрасли культуры, включая 49 федеральных, 12 региональных, 2 муниципальных.</p> <p>Подготовлен отчет по мониторингу выявления в 63 вузах отрасли культуры, включая 49 федеральных, 12 региональных, 2 муниципальных, контингента инвалидов по зрению.</p> <p>Подготовлен отчет по мониторингу выявления работающего контингента, имеющего инвалидность по зрению в 63 вузах отрасли культуры, включая 49 федеральных, 12 региональных, 2 муниципальных.</p> <p>Подготовлен отчет по мониторингу материально-технической оснащенности 63 вузов отрасли культуры, включая 49 федеральных, 12 региональных, 2 муниципальных.</p> <p>Подготовлен отчет по выявлению потребности в нотной литературе (произведениях), напечатанных шрифтом Брайля, в 63 вузах отрасли культуры, включая 49 федеральных, 12 региональных, 2 муниципальных.</p>
--	--	--	---

		<p>Мониторинг информационной доступности интернет-сайтов образовательных организаций отрасли культуры.</p> <p>Мониторинг условий получения инвалидами образования в образовательных организациях образования сферы культуры.</p>	<p>Подготовлен отчет по выявлению информационной доступности интернет-сайтов 63 вузов отрасли культуры, включая 49 федеральных, 12 региональных, 2 муниципальных.</p> <p>Подготовлен отчет об уровне доступности 63 вузов отрасли культуры, включая 49 федеральных, 12 региональных, 2 муниципальных.</p>
9.	<p>Содействие в трудоустройстве выпускников с инвалидностью в сфере культуры и искусства</p>	<p>Мониторинг трудоустройства выпускников-инвалидов образовательные организации высшего образования отрасли культуры.</p> <p>Мониторинг реализации методических рекомендаций для образовательных организаций высшего образования отрасли культуры по организации стажировок инвалидов, освоивших образовательные программы высшего образования в области культуры и искусства, в целях их трудоустройства в соответствии с полученной квалификацией.</p> <p>Мониторинг организаций культуры, на базе которых организованы стажировки для выпускников-инвалидов образовательных организаций высшего образования отрасли культуры.</p>	<p>Подготовлен отчет о количественном показателе трудоустроенных выпускников-инвалидов, завершивших обучение в 63 вузах отрасли культуры, включая 49 федеральных, 12 региональных, 2 муниципальных.</p> <p>Подготовлен отчет о реализации методических рекомендаций в 63 вузах отрасли культуры, включая 49 федеральных, 12 региональных, 2 муниципальных.</p> <p>Подготовлен отчет по результатам мониторинга стажировок для выпускников-инвалидов, завершивших обучение в 63 вузах отрасли культуры, включая 49 федеральных, 12 региональных, 2 муниципальных.</p>

		Организация и проведение совместно с Рострудом вебинара по вопросу содействия в трудоустройстве и сопровождению выпускников-инвалидов по работе на портале «Работа в России».	Проведен вебинар по вопросу содействия в трудоустройстве и сопровождению выпускников-инвалидов.
10.	Актуализация базы вакансий организаций культуры субъектов Российской Федерации	Мониторинг вакансий для инвалидов в организациях культуры субъектов Российской Федерации.	Размещение на официальном сайте РГСАИ базы вакансий организаций культуры субъектов Российской Федерации, включая вакансии для инвалидов.
11.	Аналитическая работа	<p>Проведение аналитических исследований на тему: «Специфика профориентационной работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования отрасли культуры».</p> <p>«Организация системы трудоустройства и профессионального становления инвалидов, завершивших обучение по программам высшего образования в сфере культуры»</p>	Проведены аналитические исследования.