

Расписание Вступительных испытаний по программе подготовки 54.03.01 Дизайн (бакалавриат), 54.05.02 Живопись (специалитет), 54.05.03 Графика (специалитет)

54.03.01 Дизайн (бакалавриат)						
	Рисунок (6 часов) (рисунок гипсовой головы)	Композиция (6 часов) (плоскостная и объемно-пространственная)	Живопись (6 часов) (натюрморт из простых предметов)	Русский язык	Литература	Резервные дни (живопись, композиция, рисунок)
Консультации	04.07. в 12.00 (ауд. 410)	04.07. в 12.00 (ауд. 410)	04.07. в 12.00 (ауд. 410)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	
Экзамены	09.07. в 11.00 (ауд. 408)	10.07. в 11.00 (ауд. 408)	11.07. в 11.00 (ауд. 408)	16.07. в 11.00 (ауд. 303)	17.07. в 11.00 (ауд. 303)	15.07 и 19.07 (ауд. 408) по записи
54.05.02 Живопись (специалитет)						
	Рисунок (12 часов – 2 дня) (рисунок головы с натуры)	Живопись (12 часов – 2 дня) (этюд с натуры)	Композиция (6 часов – 1 день) (эскиз на свободную тему)	Русский язык	Литература	Резервные дни (живопись, композиция, рисунок)
Консультации	08.07. в 10.00 (ауд. 116)	08.07. в 10.00 (ауд. 116)	08.07. в 10.00 (ауд. 116)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	
Экзамены	09.07. в 11.00 (ауд. 116,316) 10.07. в 11.00 (ауд. 116,316)	11.07. в 11.00 (ауд. 116,316) 12.07. в 11.00 (ауд. 116,316)	15.07. в 11.00 (ауд. 116,316)	16.07. в 11.00 (ауд. 303)	17.07. в 11.00 (ауд. 303)	19.07. и 22.07. (ауд. 116,316) по записи
54.05.03 Графика (специалитет)						
	Рисунок (12 часов – 2 дня) (рисунок головы с натуры)	Живопись (12 часов – 2 дня) (этюд с натуры)	Композиция (6 часов – 1 день) (эскиз на свободную тему)	Русский язык	Литература	Резервные дни (живопись, композиция, рисунок)
Консультации	08.07. в 10.00 (ауд. 116)	08.07. в 10.00 (ауд. 116)	08.07. в 10.00 (ауд. 116)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	
Экзамены	09.07. в 11.00	11.07. в 11.00 (ауд.)	15.07. в 11.00 (ауд.)	16.07. в 11.00	17.07. в 11.00 (ауд. 303)	19.07. и 22.07. (ауд.)

	(ауд. 116,316) 10.07. в 11.00 (ауд. 116,316)	116,316) 12.07. в 11.00 (ауд. 116,316)	116,316)	(ауд. 303)		116,316) по записи
--	--	--	----------	------------	--	--------------------

Расписание Вступительных испытаний по программе подготовки 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специалитет), 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (специалитет), 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура (специалитет)

53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специалитет)						
	Исполнение сольной программы	Сольфеджио и гармония	Русский язык	Литература	Резервные дни	Собеседование
Народные инструменты						
Консультации	08.07. в 10.00 (ауд. 302) ауд. 302- баян, аккордеон 16-30 ауд. 205 – струнные в 14-00 ауд. 409 – гитара 10-00 ауд. 309 – домра в 10-00	25.06. в 11.00 (ауд. 211) 08.07. в 14.00 (ауд. 211)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)		
Экзамены	09.07. в 11.00 (ауд. 205)	11.07. в 10.00 (письменно) (ауд. 211) 12.07. в 10.00 (устно) (ауд. 211)	16.07. в 11.00 (ауд. 303)	17.07. в 11.00 (ауд. 303)	15.07 в 11.00 и 18.07 в 11.00 (ауд. 205), по записи	19.07. в 11.00 (ауд. 205)
Струнные инструменты						
Консультации	*	25.06. в 11.00 (ауд. 211) 08.07. в 14.00 (ауд. 211)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)		
Экзамены	09.07. в 11.00 (ауд. 205)	11.07. в 10.00 (письменно) (ауд. 211) 12.07. в 10.00 (устно) (ауд. 211)	16.07. в 11.00 (ауд. 303)	17.07. в 11.00 (ауд. 303)	15.07 в 11.00 и 18.07 в 11.00 (ауд. 205), по записи	19.07. в 11.00 (ауд. 205)

Духовые инструменты						
Консультации	*	25.06. в 11.00 (ауд. 211) 08.07. в 14.00 (ауд. 211)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)		
Экзамены	09.07. в 11.00 (ауд. 205)	11.07. в 10.00 (письменно) (ауд. 211) 12.07. в 10.00 (устно) (ауд. 211)	16.07. в 11.00 (ауд. 303)	17.07. в 11.00 (ауд. 303)	15.07 в 11.00 и 18.07 в 11.00 (ауд. 205), по записи	19.07. в 11.00 (ауд. 205)
Фортепиано						
Консультации	08.07. в 10.00 – 12.00 (ауд. 205)	25.06. в 11.00 (ауд. 211) 08.07. в 14.00 (ауд. 211)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)		
Экзамены	09.07. в 11.00 (ауд. 205)	11.07. в 10.00 (письменно) (ауд. 211) 12.07. в 10.00 (устно) (ауд. 211)	16.07. в 11.00 (ауд. 303)	17.07. в 11.00 (ауд. 303)	15.07 в 11.00 и 18.07 в 11.00 (ауд. 205), по записи	19.07. в 11.00 (ауд. 205)
*Консультации по музыкальным инструментам						
Альт	04.07. в 10-00 -12.00 (ауд. 204)	Ирина Яковлевна Лакшина				
Флейта	04.07. в 11.00 -13.00 (ауд. 304)	Шатский Андрей Иванович				
Трамбон	05.07 в 11.00-13.00 (ауд. 304)	Соловьев Александр Константинович				
Кларнет, саксофон	05.07. в 13.00 -15.00 (ауд. 304)	Сорокин Сергей Сергеевич				
Виолончель	04.07. в 12.00-14.00 (ауд. 204)	Солонович Николай Евгеньевич				
Скрипка	05.07 в 12.00 -14.00 (ауд. 204)	Кузнецова – Оборина Татьяна Александровна				
Скрипка	04.07 в 14.00-16.00 (ауд. 204)	Жарова Зауре Бакытжановна				
Труба	05.07. в 14.00-16.00 (ауд. 304)	Демин Андрей Михайлович				
53.05.04 Музыкально-театральное искусство (специалитет)						
	Исполнение сольной программы (1 ария русск, 1 ария заруб, романс, народная песня)	Сольфеджио и элементарная теория музыки	Русский язык	Литература	Резервные дни	Собеседование
Консультации	08.07. в 10.00 (ауд. 306,307)	25.06. в 11.00 (ауд. 211) 08.07. в 13.00 (ауд. 211)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)		
Экзамены	09.07. в 12.00 (ауд. 204)	11.07. в 13.00 (письменно) (ауд. 211) 12.07. в 13.00 (устно) (ауд. 211)	16.07. в 11.00 (ауд. 303)	17.07. в 11.00 (ауд. 303)	15.07. и 18.07 в 11.00 (ауд. 204) по записи	19.07. в 11.00 (ауд. 204)

53.05.03 Музыкальная звукорежиссура (специалитет)						
	Прослушивание и анализ фонограмм	Сольфеджио и элементарная теория музыки	Русский язык	Литература	Резервные дни	Коллоквиум
Консультации	06.07. в 12.00 (ауд. 401)	25.06. в 11.00 (ауд. 211) 08.07. в 12.00 (ауд. 211)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)		
Экзамены	09.07. в 10.00 (ауд. 401)	11.07. в 15.00 (письменно) (ауд. 211) 12.07. в 15.00 (устно) (ауд. 211)	16.07. в 11.00 (ауд. 303)	17.07. в 11.00 (ауд. 303)	18.07 в 11.00 по записи (ауд. 401)	19.07. в 11.00 (ауд. 401)

Расписание Вступительных испытаний по программе подготовки 52.05.01 Актерское искусство (специалитет, для слабослышащих)

52.05.01 Актерское искусство (специалитет, для слабослышащих)					
	Исполнение сольной программы	Русский язык	Литература	Резервные дни	Собеседование
Консультации	08.07. в 10.00 (ауд. 210)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)	08.07. в 11.00 (ауд. 303)		
Экзамены	09.07. в 15.00 (ауд. 210)	16.07. в 11.00 (ауд. 303)	17.07. в 11.00 (ауд. 303)	12.07. в 10.00 (ауд. 210)	19.07. в 12.00 (ауд. 210)