

07.08.2024



**МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ 2024-2025 УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ГОД**  
**ПОНЕДЕЛЬНИК (музыкальная звукорежиссура)**

Время занятий	ДИСЦИПЛИНА	Преподаватель	№ ауд.
<b>1 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 55 - 12 40	ОРКЕСТР	КАВИЧ Ю.Я.	408
12 50 - 14 20	ОРКЕСТР	КАВИЧ Ю.Я.	408
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			
19 50 - 21 20			
<b>2 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	ЦИФРОВЫЕ АУДИОТЕХНОЛОГИИ	ИВАНОВ М.В.	402
11 55 - 12 40	ОРКЕСТР	КАВИЧ Ю.Я.	408
12 50 - 14 20	ОРКЕСТР	КАВИЧ Ю.Я.	408
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			
<b>3 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА	ПАХОМОВА Е.А.	308
11 10 - 12 40	ЗВУКОРЕЖИССУРА	СЕРЕГИН Б.В.	402
12 50 - 14 20	ОРКЕСТР	КАВИЧ Ю.Я.	408
16 30 - 17 15	ЗВУКОРЕЖИССУРА (ИНД)	СЕРЕГИН Б.В.	402
17 15 - 18 00	ЗВУКОРЕЖИССУРА (ИНД)	СЕРЕГИН Б.В.	402
<b>4 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 10 - 12 40	ЭЛЕКТРОННАЯ И КОМПЬЮТЕРНАЯ МУЗЫКА	ИВАНОВ М.В.	402
12 50 - 14 20	ЗВУКОРЕЖИССУРА (ИНД)	СЕРЕГИН Б.В.	402
14 50 - 16 20	ЗВУКОРЕЖИССУРА	СЕРЕГИН Б.В.	402
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40	Технология сведения многодорожечных фонограмм	СЕРЕГИН Б.В.	402
<b>5 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 10 - 12 50			
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			

УТВЕРЖДАЮ  
 Проректор по учебной и научной  
 работе  
 Никодимов И.Ю.  
 26.08.2024г.



**МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ 2024-2025 УЧ.ГОД**  
**ВТОРНИК (музыкальная звукорежиссура)**

Время занятий	ДИСЦИПЛИНА	Преподаватель	№ ауд.
<b>1 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ	ОВЧАРОВА О.Г.	408
11 10 - 12 40	ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ	ОВЧАРОВА О.Г.	408
12 50 - 14 20	ГАРМОНИЯ, СОЛЬФЕДЖИО (П/ОТД)	ЛИСОВОЙ В.И.	211
12 50 - 14 20	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК	ДЕМЕНТЬЕВА Л.Б.	303
14 50 - 16 20	ИСТОРИЯ ЗВУКОЗАПИСИ	СЕРЕГИН Б.В.	402
14 50 - 16 20	ЗВУКОРЕЖИССУРА ПОДГОТОВИТ. ОТД.	СМИРНОВА Е.Ю.	402
16 30 - 18 00	ОРКЕСТР	КАВИЧ Ю.Я.	408
18 10 - 18 55			
19 50 - 21 20			
<b>2 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	ГАРМОНИЯ	ЛИСОВОЙ В.И.	211
11 10 - 12 40	РЕСТАВРАЦИЯ ФОНОГРАММ	СЕРЕГИН Б.В.	402
12 50 - 14 20	ИСТОРИЯ РОССИИ	ОВЧАРОВА О.Г.	408
14 50 - 16 20	ИСТОРИЯ РОССИИ	ОВЧАРОВА О.Г.	408
16 30 - 18 00	ОРКЕСТР	КАВИЧ Ю.Я.	408
18 10 - 18 55			
<b>3 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ЖАСЛЫКОВ Е.К.	118
11 10 - 12 40			
12 50 - 14 20	ТЕХНОЛОГИЯ КОНЦЕРТНОГО ЗВУКОУСИЛЕНИЯ	СМИРНОВ И.В.	402
14 50 - 16 20	ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МУЗЫКИ	ЛИСОВОЙ В.И.	211
16 30 - 18 00	ОРКЕСТР	КАВИЧ Ю.Я.	408
18 10 - 18 55			
<b>4 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 10 - 12 40			
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			
<b>5 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 10 - 12 40			
12 50 - 14 20	ЗВУКОРЕЖИССУРА (ИНД)	СЕРЕГИН Б.В.	402
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			

УТВЕРЖДАЮ  
 Проректор по учебной и научной  
 работе  
 Никодимов И.Ю.



**МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ 2024-2025 УЧ. ГОД**  
**СРЕДА (музыкальная звукорежиссура)**

Время занятий	ДИСЦИПЛИНА	Преподаватель	№ ауд.
<b>1 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ЖАСЛЫКОВ Е.К.	210
11 10 - 12 40	<b>ОСНОВЫ ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ</b>	ПАХОМОВА Е.А.	102
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00	<b>ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ</b>	ОВЧАРОВА О.Г.	303
18 10 - 19 40	БЖД	ОВЧАРОВА О.Г.	303
19 50 - 21 20			
<b>2 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	<b>ЗВУКОРЕЖИССУРА (ИНД)</b>	КОВАЛЕНКО К.В.	402
11 10 - 12 40			
12 50 - 14 20	<b>ЗВУКОРЕЖИССУРА</b>	КОВАЛЕНКО К.В.	402
14 50 - 16 20	<b>ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ МУЗЫКИ</b>	ВАЛИТОВА М.Г.	303
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			
<b>3 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	<b>ПРАВОВЕДЕНИЕ</b>	НИКОДИМОВ И.Ю.	308
11 10 - 12 40	<b>РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО СЛУХА</b>	КОВАЛЕНКО К.В.	402
12 50 - 14 20	<b>ФИЛОСОФИЯ</b>	ДИДЕНКО Н.С.	308
14 50 - 16 20	<b>ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК</b>	ДЕМЕНТЬЕВА Л.Б.	308
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			
<b>4 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 10 - 11 55	<b>ТЕХНИКИ СОВРЕМЕННОЙ КОМПОЗИЦИИ</b>	ЛИСОВОЙ В.И.	211
11 55 - 12 40	<b>ПОЛИФОНИЯ</b>	ЛИСОВОЙ В.И.	211
14 50 - 16 20	<b>ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МУЗЫКИ</b>	ЛИСОВОЙ В.И.	308
16 30 - 17 15	<b>МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ</b>	ДИДЕНКО Н.С.	308
18 10 - 19 40			
<b>5 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 10 - 12 40			
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20	<b>ЗВУКОЗАПИСЬ В СТУДИИ</b>	КОВАЛЕНКО К.В.	402
16 30 - 18 00	<b>ЗВУКОЗАПИСЬ В СТУДИИ</b>	КОВАЛЕНКО К.В.	402
18 10 - 19 40			

УТВЕРЖДАЮ  
 Проректор по учебной и научной  
 работе  
 Никодимов И.Ю.



**МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ 2024-2025 УЧЕБНОГО ГОДА**  
**ЧЕТВЕРГ (музыкальная звукорежиссура)**

Время занятий	ДИСЦИПЛИНА	Преподаватель	№ ауд.
<b>1 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 10 - 12 40	ИСТОРИЯ РЕЛИГИИ	ОВЧАРОВА О.Г.	303
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20			
17 15 - 18 00	СОЛЬФЕДЖИО	МОРОШКИН Е.В.	211
18 10 - 19 40	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (лекция)	ЗАСЕЕВ, Б.В.	118
19 50 - 21 20			
<b>2 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ЖАСЛЫКОВ Е.К.	210
11 10 - 12 40	СЛУХОВОЙ АНАЛИЗ	СМИРНОВА Е.Ю.	402
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК	ГОРСКАЯ И.А.	211
17 15 - 18 00			
18 10 - 19 40			
<b>3 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ	ВАЛИТОВА М.Г.	211
11 10 - 12 40	ИСТОРИЯ ИСКУССТВ	БОГДАГОВ В.П.	314
12 50 - 14 20	СЛУХОВОЙ АНАЛИЗ	СМИРНОВА Е.Ю.	402
14 50 - 16 20			
16 30 - 17 15	ЧТЕНИЕ ПАРТИТУР	МОРОШКИН Е.В.	212
18 10 - 19 40			
<b>4 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 10 - 12 40	ЭСТЕТИКА	ДИДЕНКО Н.С.	308
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20	СЛУХОВОЙ АНАЛИЗ	СМИРНОВА Е.Ю.	402
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			
9 30 - 11 00			
11 10 - 12 40			
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00	СПЕЦИФИКА РЕЖИССУРЫ НА ТВ И РАДИО	ЕМЕЛЬЯНОВ П.Ю.	402
18 10 - 19 40			

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по учебной и научной  
работе

Николаев И.Ю.  
26.08.2024 г.

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ 2024-2025 УЧ.ГОД**  
**ПЯТНИЦА (музыкальная звукорежиссура)**

Время занятий	ДИСЦИПЛИНА	Преподаватель	№ ауд.
<b>1 КУРС</b>			
10 15 - 11 00			
11 10 - 12 40	ОСНОВЫ ЗВУКОЗАПИСИ ЛИТ. ДРАМ СПЕКТАКЛЯ	КОВАЛЕНКО К.В.	402
12 50 - 14 20	ИСТРУМЕНТОВЕДЕНИЕ	МОРОШКИН Е.В.	БИБЛ
12 50 - 14 20	НОТНЫЙ БРАЙЛЬ (ПОДГОТ. ОТДЕЛЕНИЕ)	РЫБАКОВ В.И.	211
14 50 - 16 20	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ МУЗЫКИ	МОРОШКИН Е.В.	211
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			
19 50 - 21 20			
<b>2 КУРС</b>			
10 15 - 11 00			
11 10 - 12 40	МАСТЕРСТВО МОНТАЖА ЗВУКА	СМИРНОВА Е.Ю.	402
12 50 - 14 20	НОТНЫЙ БРАЙЛЬ (ПОДГОТ. ОТДЕЛЕНИЕ)	РЫБАКОВ В.И.	211
12 50 - 14 20	ЗВУКОЗАПИСЬ В СТУДИИ	СМИРНОВА Е.Ю.	402
14 50 - 16 20	ЗВУКОЗАПИСЬ В СТУДИИ	СМИРНОВА Е.Ю.	402
16 30 - 17 15	ИНСТРУМЕНТОВКА	МОРОШКИН Е.В.	211
17 15 - 18 00	СОЛЬФЕДЖИО	МОРОШКИН Е.В.	211
<b>3 КУРС</b>			
9 30 - 10 15			
11 10 - 12 40			
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00	ЗВУКОЗАПИСЬ В СТУДИИ	СМИРНОВА Е.Ю.	402
18 10 - 19 40	ЗВУКОЗАПИСЬ В СТУДИИ	СМИРНОВА Е.Ю.	402
<b>4 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 10 - 12 40	ИСТОРИЯ ОРКЕСТРОВЫХ СТИЛЕЙ	МОРОШКИН Е.В.	211
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА	КАЗАКОВ Е.О.	303
16 30 - 18 00	ЭКОНОМИКА	КАЗАКОВ Е.О.	303
18 10 - 19 40			
<b>5 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 10 - 12 40			
12 50 - 14 20	ЗВУКОРЕЖИССУРА	КОВАЛЕНКО К.В.	402
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			

УТВЕРЖДАЮ  
 Проректор по учебной и научной  
 работе  
 Николай В. И. Ю.



**МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ 2024-2025 УЧГОД**  
**СУББОТА (музыкальная звукорежиссура)**

Время занятий	ДИСЦИПЛИНА	Преподаватель	№ ауд.
<b>1 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ	СУВОРОВА А.Г.	14
11 10 - 12 40	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	МИХЕЕВА Л.Н.	308
12 50 - 14 20	ЗВУКОРЕЖИССУРА	СМИРНОВ И.В.	402
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			
19 50 - 21 20			
<b>2 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	Элективные курсы по физической культуре и спорту (Н/ЗР)	ЗАСЕЕВ Б.В.	118
11 10 - 12 40	ОБОРУДОВАНИЙ СТУДИЙ ЗВУКОЗАПИСИ	СМИРНОВ И.В.	402
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			
<b>3 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	Элективные курсы по физической культуре и спорту (Н/ЗР)	ЗАСЕЕВ Б.В.	118
11 10 - 12 40			
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00			
18 10 - 19 40			
<b>4 КУРС</b>			
9 30 - 11 00	Элективные курсы по физической культуре и спорту (Н/ЗР)	ЗАСЕЕВ Б.В.	118
11 10 - 12 50			
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20	ЗВУКОЗАПИСЬ В СТУДИИ	КОВАЛЕНКО К.В.	402
16 30 - 18 00	ЗВУКОЗАПИСЬ В СТУДИИ	КОВАЛЕНКО К.В.	402
18 10 - 19 40	Методика преподавания специальных дисциплин	КОВАЛЕНКО К.В.	402
<b>5 КУРС</b>			
9 30 - 11 00			
11 10 - 12 50			
12 50 - 14 20			
14 50 - 16 20			
16 30 - 18 00			
18 45 - 19 -30			