



ЗИМНЯЯ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ СЕССИЯ
2025 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
 Музыкальный факультет
 1 курс/ 1 семестр

время	<u>Дата/Дисциплина/Зачет/Экз</u>	ФИО	аудитория
	<u>искусство концертного исполнительства</u>		
11 10	<u>24 декабря, 15 января - стр., дух., нар.- зачет с оценкой</u> Фортепиано	кафедра	205
12 50	<u>24 декабря - зачет</u> Сольфеджио	Валитова М.Г.	308
16 30	<u>24 декабря - ф-но, стр., дух., нар. - зачет с оценкой</u> Основы российской государственности	Овчарова О.Г.	303
9 30	<u>25 декабря - ф-но - зачет</u> Концертмейстерский класс	Калицкий В.В.	205
14 50	<u>25 декабря - ф-но, стр., дух., - зачет</u> Камерный ансамбль	кафедра	408
18 10	<u>26 декабря - стр. - зачет</u> Квартет	Готсдигнер М.А.	205
9 30	<u>27 декабря - зачет</u> Физическая культура (Элективные курсы по физич.)	Жаслыков Е.К.	118
11 10	<u>27 декабря - ф-но - зачет</u> Чтение с листа	Антонова Ю.П.	205
12 50	<u>27 декабря - ф-но, стр., дух., нар. - зачет</u> Совершенствование технических навыков (освоение музыкального текста)	Кафедра	205, 302, 304
9 30	<u>29 декабря - ф-но, стр., дух., нар. - зачет</u> Основы государственной культурной политики	Васильчук Г.Т.	211
11 55	<u>29 декабря - стр., дух. - зачет с оценкой</u> <u>09 января - народн. - экзамен</u> Оркестр	Худяков О.В., Кавич Ю.Я.	408
11 55	<u>29 декабря - струн., дух., нар. - зачет</u> Основы дирижерской техники	Кавич Ю.Я.	408
9 30, 14 50, 16 30	<u>29 декабря - ф-но, нар.- зачет,</u> <u>09 января - струн., дух. - экзамен</u> История музыкальной педагогики, история исполн-ого искусства	Георгиевская О.В., Кузнецова-Оборина Т.А. Имханицкий М.И., Сорокин С.С.	205, 302, 304
14 50	<u>29 декабря - народн.- зачет</u> Чтение партитур	Дуденина С.В.	409
18 10	<u>29 декабря - народн.- зачет</u> Дополнительный музыкальный инструмент	Дуденина С.В.	409
11 10	<u>30 декабря - зачет</u> БЖД	Овчарова О.Г.	303
14 50	<u>30 декабря - зачет</u> Иностранный язык (английский)	Горская И.А.	303
14 50	<u>09 января - ф-но, стр.- зачет, дух.- экзамен, нар. - зачет</u> <u>с оценкой</u> история зарубежной музыки	Морошкин Е.В.	211
11 10	<u>12 января - дух.- зачет, 19 января народн.- экзамен</u> Ансамбль	кафедра	408
14 50	<u>12 января - ф-но - экзамен</u> Фортепианный ансамбль	Баде О.В.	204
11 10	<u>16 января (народные), 19,22 января - (ф-но - ЗаО) струн., духов. -</u> <u>экзамен</u> Специальность	Кафедра	408
14 50	<u>23 января - ф-но - экзамен, стр., дух., нар. - ЗаО</u> Культурология	Диденко Н.С.	308

	<u>музыкально-театральное искусство</u>		
12 50	<u>23 декабря - зачет</u> Танец	Бидная Е.О., Мигицко Е.С.	118
11 10	<u>24 декабря, 15 января - зачет с оценкой</u> Фортепиано	кафедра	205
9 30	<u>24 декабря - зачет</u> Сольфеджио	Корсаков В.С.	211
12 00	<u>24 декабря - зачет</u> Вокальный ансамбль	Гринько О.Г.	204
16 30	<u>24 декабря - зачет с оценкой</u> Основы российской государственности	Овчарова О.Г.	303
18 10	<u>25 декабря - зачет</u> Физическая культура (Элективные курсы по физич.)	Хохлова Н.В.	118
14 50	<u>26 декабря - зачет с оценкой</u> История зарубежной музыки	Морошкин Е.В.	211
14 50	<u>27 декабря - зачет</u> Итальянский язык	Белова Т.С.	библ
9 30	<u>29 декабря - зачет</u> Основы государственной культурной политики	Васильчук Г.Т.	211
12 50	<u>29 декабря - зачет</u> Сценическое движение	Воеводина Н.В. Хохлова Н.В.	118
11 10	<u>30 декабря - зачет</u> БЖД	Овчарова О.Г.	408
12 50	<u>30 декабря - зачет</u> Иностранный язык (английский)	Горская И.А.	303
11 10	<u>12 января - экзамен</u> Актерское мастерство	Варанкин И.А.	408
10 00	<u>16, 19 января - экзамен</u> Сольное пение, Работа с концертмейстером над сольным репертуаром - зачет	Кафедра	408
14 50	<u>23 января - экзамен</u> Культурология	Диденко Н.С.	308

	<u><i>Музыкальная звукорежиссура</i></u>		
11 10	<u><i>24 декабря, 15 января - зачет</i></u> Фортепиано	кафедра	205
16 30	<u><i>24 декабря - зачет с оценкой</i></u> Основы российской государственности	Овчарова О.Г.	303
12 50	<u><i>25 декабря -зачет с оценкой</i></u> История религии	Овчарова О.Г.	303
10 15	<u><i>26 декабря - зачет</i></u> Сольфеджио	Морошкин Е.В.	211
11 10	<u><i>26 декабря - зачет с оценкой</i></u> Основы прикладной математики	Пахомова Е.А.	102
12 50	<u><i>26 декабря - зачет</i></u> Инструментоведение	Морошкин Е.В.	211
9 30	<u><i>27 декабря - зачет</i></u> Физическая культура (Элективные курсы по физич.)	Засеев Б.В., Жаслыков Е.К.	118
11 10	<u><i>27 декабря - зачет</i></u> Русский язык и культура речи	Суворова А.Г.	014
12 50	<u><i>27 декабря - зачет с оценкой</i></u> История русской и зарубежной литературы	Михеева Л.Н.	308
9 30	<u><i>29 декабря - зачет</i></u> Основы государственной культурной политики	Васильчук Г.Т.	211
11 55	<u><i>29 декабря -зачет с оценкой</i></u> Оркестр	Кавич Ю.Я.	408
11 10	<u><i>30 декабря - зачет</i></u> БЖД	Овчарова О.Г.	408
12 50	<u><i>30 декабря - зачет</i></u> Иностранный язык (английский)	Горская И.А.	303
14 50	<u><i>09 января - зачет с оценкой</i></u> История зарубежной музыки	Морошкин Е.В.	211
12 50	<u><i>13 января - экзамен</i></u> Музыкальная акустика	Шлыков В.А.	402
16 30	<u><i>15 января - зачет с оценкой</i></u> История звукозаписи	Серегин Б.В.	402
11 10	<u><i>19 января - экзамен</i></u> Основы звукозаписи литературно-драматического спектакля	Коваленко К.В.	401
11 10	<u><i>23 января - экзамен</i></u> Звукорежиссура	Коваленко К.В.	402



**ЗИМНЯЯ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ СЕССИЯ
2025 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Музыкальный факультет

2 курс /3 семестр

время	<u>Дата/Дисциплина/Зачет/Экз</u>	ФИО	аудитория
	<u>искусство концертного исполнительства</u>		
11 10	<u>24 декабря, 15 января - стр., дух., нар. - ЗаО</u> Фортепиано	кафедра	205
14 50	<u>24 декабря- зачет</u> Иностранный язык	Дементьева Б.	308
11 10	<u>25 декабря - ф-но, дух. - зачет, народн. - ЗаО,</u> <u>23 января - стр. - экзамен</u> История зарубежной музыки	Валитова М.Г.	308
14 50	<u>25 декабря - ф-но - зачет</u> Концертмейстерский класс	Калицкий В.В.	205
18 10	<u>26 декабря - стр. - зачет</u> Квартет	Готсдигнер М.А.	205
9 30	<u>27 декабря - зачет</u> Элективные курсы по физической культуре и спорту	Жаслыков Е.К.	118
11 10	<u>27 декабря - стр., дух. - зачет с оценкой</u> <u>09 января - народн. - экзамен</u> Оркестр	Худяков О.В., Кавич Ю.Я.	408
11 10	<u>27 декабря - ф-но - зачет</u> Чтение с листа	Антонова Ю.П.	205
12 50	<u>27 декабря - ф-но, стр., дух., нар. - зачет</u> Совершенствование технических навыков (освоение музыкального текста)	Кафедра	205, 302, 304
11 55	<u>29 декабря - дух., народн. - зачет</u> Дирижирование	Кораблев В.Ю.	408
14 50	<u>29 декабря - народн.- зачет</u> Чтение партитур	Дуденина С.В.	409
9 30 16 30	<u>29 декабря - ф -но, стр., дух. -зачет</u> Методика обучения игре на..., Методика обучения игре инв и лиц с ОВЗ	КАФЕДРЫ: Антонова Ю.П., Сыроежкин И.В.	205, 302, 304
18 10	<u>29 декабря - народн.- зачет</u> Дополнительный музыкальный инструмент	Дуденина С.В.	409
12 50	<u>30 декабря - ф-но, стр., дух., нар.- зачет с оценкой</u> История России	Овчарова О.Г	408
14 50	<u>09 января - ф-но, стр., дух. - экзамен</u> Камерный ансамбль	Калицкий В.В.	408
11 10	<u>10 января - зачет с оценкой</u> УП исполн.практика, ПП пед.практика	кафедра	
11 10	<u>13 января - ф-но, народ.- зачет, стр., дух. - экзамен</u> Гармония	Корсаков В.С.	211
11 10	<u>16 января (нар. - экз), 19,22 января - ф-но - экзамен,</u> <u>стр., дух. - зачет с оценкой</u> Специальность	Кафедра	408
11 10	<u>23 января - ф-но, дух., нар. - экзамен</u> Ансамбль, фортепианный ансамбль	кафедра	408

<u>музыкально-театральное искусство</u>			
12 50	<u>23 декабря - зачет</u> Танец, элективные курсы по физ. культуре и спорту	Бидная Е.О., Костина А.В.	118
11 10	<u>24 декабря, 15 января - зачет с оценкой</u> Фортепиано	кафедра	205
12 00	<u>24 декабря - зачет</u> Вокальный ансамбль	Гринько О.Г.	204
12 50	<u>24, 25 декабря - зачет</u> Камерное пение	Кафедра	408
14 50	<u>24 декабря - зачет</u> Иностранный язык	Дементьева Б.	308
11 10	<u>25 декабря - зачет с оценкой</u> История зарубежной музыки	Валитова М.Г.	308
11 10	<u>26 декабря - зачет</u> Вокальный ансамбль	Гринько О.Г.	307
12 50	<u>26 декабря - зачет</u> Сценическая речь, дикция	Турко О.А.	207
11 10	<u>27 декабря - зачет</u> Итальянский язык	Белова Т.С.	библ
12 50	<u>29 декабря - зачет</u> Методика обучения вокалу	Головатая Г.Ф.	303
16 30	<u>29 декабря - зачет</u> Оперный класс	Варанкин И.А.	408
18 10	<u>29 декабря - зачет</u> Оперный театр, Прохождение партий (работа с концертмейстером над партией)	Якупов А.Н., Файн Ю.В.	408
12 50	<u>30 декабря - зачет с оценкой</u> История России	Овчарова О.Г	408
11 10	<u>10 января - экзамен</u> Сольфеджио	Валитова М.Г.	211
11 10	<u>13 января - экзамен</u> Гармония	Корсаков В.С.	211
12 50	<u>16, 19 января - экзамен</u> Сольное пение, Работа с концертмейстером над сольным репертуаром - зачет	Кафедра	408

	<u><i>музыкальная звукорежиссура</i></u>		
11 10	<u><i>24 декабря, 15 января - ЗаО</i></u> Фортепиано	кафедра	205
14 50	<u><i>24 декабря - зачет</i></u> Иностранный язык	Дементьева Б.	308
11 10	<u><i>25 декабря - зачет с оценкой</i></u> История зарубежной музыки	Валитова М.Г.	308
11 10	<u><i>26 декабря - зачет</i></u> Мастерство монтажа звука	Смирнова Е.Ю.	402
12 50	<u><i>25 декабря - зачет</i></u> Слуховой анализ	Смирнова Е.Ю.	402
9 30	<u><i>27 декабря - зачет</i></u> Элективные курсы по физической культуре и спорту	Жаслыков Е.К.	118
16 30	<u><i>26 декабря - зачет</i></u> Инструментовка	Морошкин Е.В.	211
17 15	<u><i>26 декабря - зачет</i></u> Сольфеджио	Морошкин Е.В.	211
12 50	<u><i>27 декабря - зачет</i></u> Оборудование студий звукозаписи	Смирнов И.В.	402
9 30	<u><i>29 декабря - зачет</i></u> Цифровые аудиотехнологии	Иванов М.В.	402
12 50	<u><i>29 декабря - зачет</i></u> Акустические основы звукорежиссуры	Коваленко К.В.	402
12 50	<u><i>30 декабря - зачет с оценкой</i></u> История России	Овчарова О.Г	408
12 00	<u><i>10 января - зачет с оценкой</i></u> УП практика ассистирования при концертном звукоусилении и концертной звукозаписи	Коваленко К.В.	402
11 10	<u><i>13 января - зачет с оценкой</i></u> Гармония	Корсаков В.С.	211
14 50	<u><i>16 января - экзамен</i></u> Реставрация фонограмм	Серегин Б.В.	402
12 00	<u><i>20 января - экзамен</i></u> Звукозапись в студии	Смирнова Е.Ю.	402
12 00	<u><i>23 января - экзамен</i></u> Специальность	Коваленко К.В.	402



УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной
и научной работе
Васильчук Г.Т.
18.12.2025

**ЗИМНЯЯ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ СЕССИЯ
2025 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Музыкальный факультет

3 курс /5семестр

время	<i>Дата/Дисциплина/Зачет/Экз</i>	ФИО	аудитория
	<i>искусство концертного исполнительства</i>		
9 30	<u>24 декабря - ф-но, стр., дух., народн. - зачет</u> История отечественной музыки	Валитова М.Г.	308
11 10	<u>24 декабря, 15 января - стр., дух., нар.- зачет с оценкой</u> Фортепиано	кафедра	205
12 50	<u>24 декабря - ф-но, стр., дух., нар. - зачет</u> Психология и педагогика	Васильчук Г.Т.	308
11 10	<u>25 декабря - ф-но, стр., дух., нар. - зачет</u> История искусств	Богданов В.П.	314
14 50	<u>25 декабря - ф-но, стр., дух., нар. - зачет</u> Иностранный язык	Горская И.А.	303
16 30	<u>25 декабря - народн. - зачет</u> Инструментовка	Кавич Ю.Я.	408
11 10	<u>26 декабря - народн. - зачет</u> Подготовка исполнителя к концертной деятельности	кафедра	302
9 30	<u>27 декабря - зачет</u> Элективные курсы по физической культуре и спорту	Жаслыков Е.К.	118
11 10	<u>27 декабря стр., дух. - зачет с оценкой</u> <u>09 января - народн. - экзамен</u> Оркестр	Худяков О.В., Кавич Ю.Я.	408
14 50	<u>27 декабря - стр., дух. - зачет</u> Квартет, Ансамбль духовых	Готсдигнер М.А., Шатский А.И.	205, 302
11 10	<u>10 января - ф-но, нар. - зачет; стр., дух.- экзамен</u> Анализ музыкальной формы	Валитова М.Г.	211
14 50	<u>10 января - зачет с оценкой</u> УП исполнительская практика, ПП педагогическая практика	Антонова Ю.П., Сыроежкин И.В.	408
12 50	<u>13 января - ф-но, стр., дух., - экзамен</u> Камерный ансамбль	Калицкий В.В.	408
11 10	<u>16 января (нар.- экз.), 19,22 января - ф-но -экзамен, стр.,</u> <u>дух. - зачет с оценкой</u> Специальность	Кафедра	408
11 10	<u>19 января - народн- экзамен</u> Ансамбль	кафедра	408
11 10	<u>23 января - ф-но, нар. - зачет; стр., дух.- экзамен</u> Философия	Диденко Н.С.	308

<u>Музыкально-театральное искусство</u>			
11 10	<u>24 декабря, 15 января - зачет с оценкой</u> Фортепиано	кафедра	205
12 00	<u>24 декабря - зачет</u> Вокальный ансамбль	Гринько О.Г.	204
14 50	<u>24 декабря - зачет</u> История отечественной музыки	Валитова М.Г.	308
11 10	<u>25 декабря -зачет</u> История искусств	Богданов В.П.	314
12 50	<u>25 декабря - зачет</u> Сольфеджио	Валитова М.Г.	211
14 50	<u>25 декабря -зачет</u> Иностранный язык	Горская И.А.	303
12 50	<u>26 декабря - зачет</u> Танец, Элективные курсы по физической культуре и спорту	Костина А.В.	118
11 10	<u>27 декабря - зачет</u> Итальянский язык	Белова Т.С.	библ
12 50	<u>27, 28, 30 декабря - зачет</u> Камерное пение	Кафедра	408
12 50	<u>29 декабря - зачет</u> Психология и педагогика	Васильчук Г.Т.	308
16 30	<u>29 декабря - зачет</u> Оперный класс	Варанкин И.А.	408
18 10	<u>29 декабря - зачет</u> Оперный театр, Прохождение партий (работа с концертмейстером над партией)	Якупов А.Н., Файн Ю.В.	408
11 10	<u>29 декабря - зачет</u> История исполнительского искусства	Головатая Г.Ф.	303
11 10	<u>10 января - экзамен</u> Анализ музыкальной формы	Валитова М.Г.	211
14 50	<u>10 января - зачет с оценкой</u> УП исполн.практика, ПП пед.практика	кафедра	
12 50	<u>15, 16, 19 января - экзамен</u> Сольное пение, Работа с концертмейстером над сольным репертуаром - зачет	Кафедра	408
11 10	<u>23 января - экзамен</u> Философия	Диденко Н.С.	308

	<u><i>Музыкальная звукорежиссура</i></u>		
11 10	<u><i>24 декабря - зачет</i></u> Развитие технического слуха	Коваленко К.В.	401
14 50	<u><i>24 декабря - зачет</i></u> История отечественной музыки	Валитова М.Г.	308
11 10	<u><i>25 декабря -зачет</i></u> История искусств	Богданов В.П.	314
12 50	<u><i>25 декабря - зачет</i></u> Слуховой анализ	Смирнова Е.Ю.	402
14 50	<u><i>25 декабря -зачет</i></u> Иностранный язык	Горская И.А.	303
9 30	<u><i>26 декабря - зачет</i></u> Чтение партитур	Морошкин Е.В.	211
9 30	<u><i>27 декабря - зачет</i></u> Элективные курсы по физической культуре и спорту	Жаслыков Е.К.	118
11 10	<u><i>27 декабря - зачет</i></u> Технология концертного звукоусиления	Сухин Д.С.	401
12 50	<u><i>29 декабря - зачет</i></u> Психология и педагогика	Васильчук Г.Т.	308
9 30	<u><i>30 декабря - зачет с оценкой</i></u> Правоведение	Никодимов И.Ю.	308
11 10	<u><i>10 января - зачет</i></u> Анализ музыкальной формы	Валитова М.Г.	211
12 50	<u><i>10 января - зачет с оценкой</i></u> УП практика ассистирования при концертном звукоусилении и	Коваленко К.В.	401
11 10	<u><i>14, 19 января - экзамен</i></u> Звукозапись в студии, Специальность	Серегин Б.В. Смирнова Е.Ю.	401
11 10	<u><i>23 января - экзамен</i></u> Философия	Диденко Н.С.	308



ЗИМНЯЯ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ СЕССИЯ
2025 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
Музыкальный факультет
4 курс / 7 семестр

время	<i>Дата/Дисциплина/Зачет/Экз</i>	ФИО	аудитория
	<i>искусство концертного исполнительства</i>		
11 55	<u>24 декабря - стр., дух., нар. - зачет</u> Полифония	Корсаков В.С.	211
14 50	<u>24 декабря - стр., дух., нар. - зачет</u> История отечественной музыки	Валитова М.Г.	211
11 10	<u>25 декабря - стр., дух., нар. - зачет</u> Эстетика	Диденко Н.С.	308
14 50	<u>25 декабря - стр., дух. - зачет с оценкой</u> Инструментовка	Морошкин Е.В.	211
9 30	<u>27 декабря - зачет</u> Элективные курсы по физической культуре и спорту	Жаслыкков Е.К.	118
11 10	<u>27 декабря - стр., дух. - зачет с оценкой</u> <u>09 января -</u> <u>народн. - экзамен</u> Оркестр	Худяков О.В., Кавич Ю.Я.	408
9 30 14 50	<u>29 декабря - дух.- зачет</u> Изучение родственных инструментов	Антонова Ю.П., кафедра	304
9 30 14 50	<u>29, 30 декабря - стр., дух., нар. - зачет</u> Оркестровый репертуар (современный репертуар - нар.)	кафедра	302, 304
12 50	<u>29, 30 декабря - (стр., духов., нар. - ЗаО)</u> Ансамблевое мастерство (стр., дух., нар.- зачет) Современный репертуар (народн)	Антонова Ю.П., Сыроежкин И.В.	205
11 10	<u>30 декабря - стр., дух., нар.- зачет</u> Введение в информационные технологии	Никодимов И.Ю.	308
16 00	<u>24 декабря, 15 января - стр., дух., нар. - зачет с оценкой</u> Фортепиано	кафедра	205
14 50	<u>30 декабря - стр., дух., нар. - зачет</u> Техники современной композиции	Морошкин Е.В.	211
10 00	<u>09 января - экзамен</u> Квартет (струн.), Ансамбль (дух.)	кафедра	408
10 00	<u>10 января - зачет с оценкой</u> УП исполнительская практика, ПП Педагогическая практика	Антонова Ю.П., Сыроежкин И.В.	408
11 10	<u>16 января (нар. - экзамен), 19,22 января -(стр., дух.) - экзамен</u> Специальность	Кафедра	408
11 10	<u>20, 22 января - стр., дух., нар. - экзамен</u> Камерный ансамбль, Ансамбль (народные)	кафедра	408

<u>музыкально-театральное искусство</u>			
12 50	<u>23 декабря - зачет</u> Грим	Томина С.В.	206
11 10	<u>24 декабря, 15 января - зачет с оценкой</u> Фортепиано	кафедра	205
14 50	<u>24 декабря - зачет</u> История отечественной музыки	Валитова М.Г.	211
11 10	<u>25 декабря - зачет</u> Эстетика	Диденко Н.С.	308
14 50	<u>25 декабря - зачет</u> История музыкально-театрального искусства	Файн Ю.В.	014
12 50	<u>26 декабря - зачет</u> Элективные курсы по физ.культуре и спорту	Мигицко Е.С.	118
18 10	<u>29 декабря - зачет</u> Оперный театр, Прохождение партий (работа с концертмейстером над партией)	Якупов А.Н., Файн Ю.В.	408
11 10	<u>30 декабря - зачет</u> Введение в информационные технологии	Никодимов И.Ю.	308
12 50	<u>10 января - экзамен</u> Творчество современных музык. театров	Файн Ю.В.	308
14 50	<u>10 января - зачет с оценкой</u> ПП Педагогическая практика	кафедра	408
12 50	<u>15, 16, 19 января - экзамен</u> Сольное пение, Работа с концертмейстером над сольным репертуаром - зачет	Кафедра	408
12 50	<u>20, 21, 22 января - экзамен</u> Камерное пение	Кафедра	408
<u>музыкальная звукорежиссура</u>			
16 30	<u>23 декабря - зачет с оценкой</u> Музыкально-педагогические системы	Диденко Н.С.	308
11 55	<u>24 декабря -зачет</u> Полифония	Корсаков В.С.	211
14 50	<u>24 декабря - зачет</u> История отечественной музыки	Валитова М.Г.	211
11 10	<u>25 декабря - зачет</u> Эстетика	Диденко Н.С.	308
9 30	<u>26 декабря - зачет</u> Экономика	Казаков Е.О.	308
11 10	<u>26 декабря - зачет</u> История оркестровых стилей	Морошкин Е.В.	211
9 30	<u>27 декабря - зачет</u> Элективные курсы по физической культуре и спорту	Жаслыков Е.К.	118
18 10	<u>27 декабря - зачет</u> Методика преподавания профессиональных дисциплин	Коваленко К.В.	402
11 10	<u>29 декабря - зачет</u> Электронная и компьютерная музыка	Иванов М.В.	402
18 10	<u>29 декабря - зачет с оценкой</u> Технология сведения многодорожечных фонограмм	Сергенин Б.В	402
14 50	<u>30 декабря - зачет</u> Техники современной композиции	Морошкин Е.В.	211
11 10	<u>10 января - зачет с оценкой</u> ПП практика работы в студии звукозаписи	Коваленко К.В.	402
11 10	<u>14, 19 января - экзамен</u> Звукозапись в студии, Специальность	Серегин Б.В. Смирнова Е.Ю.	401
14 50	<u>23 января - экзамен</u> Слуховой анализ	Смирнова Е.Ю.	402



ЗИМНЯЯ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ СЕССИЯ
2025 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
Музыкальный факультет
5 курс/ 9 СЕМЕСТР

время	<i>Дата/Дисциплина/Зачет/Экз</i>	ФИО	аудитория
	<i>искусство концертного исполнительства</i>		
11 10	<u>27 декабря - стр., дух. - ЗаО; 09 января - народн. - экзамен</u> Оркестр	Худяков О.В., Кавич Ю.Я.	408
10 00	<u>29 декабря - стр., дух. - ЗаО; 23 января - нар.- экзамен</u> Музыкальное исполнительство и педагогика	Кафедра	408
10 00	<u>09 января - стр. - экзамен</u> Квартет	Кафедра	408
10 00	<u>10 января - зачет с оценкой</u> УП Исполнительская, ПП Педагогическая	Кафедра	205, 408
11 10	<u>13 января - экзамен</u> Камерный ансамбль (стр.) Ансамбль (дух.)	Кафедра	408
11 10	<u>16 января (народные- зачет), 19,22 января - стр., дух. - зачет</u> Специальность	Кафедра	408
11 10	<u>20 января - экзамен</u> Ансамбль (народн.)	Кафедра	408
14 50	<u>20 января - стр., дух.- экзамен</u> Инструментоведение	Морошкин Е.В.	211
	<i>музыкально-театральное искусство</i>		
12 50	<u>23 декабря - зачет</u> История мировой культуры	Козлова Т.В.	211
14 50	<u>24, 29 декабря - зачет</u> Музыкальное исполнительство и педагогика	Головатая Г.Ф., Валитова М.Г.	408
18 10	<u>29 декабря - зачет</u> Оперный театр, Прохождение партий (работа с концертмейстером над партией)	Якупов А.Н., Файн Ю.В.	408
14 50	<u>10 января - зачет с оценкой</u> УП исполнительская практика; ПП педагогическая практика	Кафедра	408
12 50	<u>15, 16, 19 января - экзамен</u> Сольное пение, Работа с концертмейстером над сольным репертуаром - зачет	Кафедра	408
12 50	<u>20, 21, 22 января - экзамен</u> Камерное пение	Кафедра	408
	<i>музыкальная звукорежиссура</i>		
11 10	<u>10 января - зачет с оценкой</u> ПП Практика работы в студии звукозаписи, Педагогическая практика	Коваленко К.В.	401
11 10	<u>14 января - экзамен</u> Специфика режиссуры на радио и телевидении	Емельянов П.Ю.	402
14 50	<u>19 января - экзамен</u> Специальность	Коваленко К.В.	402
14 50	<u>23 января - экзамен</u> Звукозапись в студии	Коваленко К.В.	402