



УТВЕРЖДЕНО

Директор

ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО

УЧРЕЖДЕНИЯ «ЦЕНТР
СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

А.М. Поляков А.М. Поляков

11 июля 2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНКЛЮЗИВНОГО ЦЕНТРА ТВОРЧЕСТВА ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность Инклюзивного центра творчества для людей с инвалидностью (далее – Центр) и определяет основные цели и принципы его организации.

1.2. Центр создан в соответствии с Приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 10.07.2023г. №164-ОД «О создании Инклюзивного центра творчества в Донецкой Народной Республике» для организации социокультурной деятельности на базе Государственного бюджетного учреждения «Центр славянской культуры» (далее – Учреждение).

1.3. Центр является инновационным творческим объединением с целью раскрытия творческого потенциала людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья для вовлечения их в активную социальную жизнь и воспитания толерантного общества через инновационные творческие проекты, выявления и распространения передового опыта и оказания методической помощи организациям, учреждениям, осуществляющим деятельность по социокультурной интеграции людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья.

1.4. В своей деятельности Центр руководствуется законодательством Российской Федерации и Донецкой Народной Республики, нормативными правовыми актами в сфере культуры, изданными Министерством культуры Донецкой Народной Республики, Уставом Учреждения, настоящим Положением.

2. ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ПРЕДМЕТ

2.1. Целью создания Центра является формирование условий для личностного роста и удовлетворения культурных запросов и духовных потребностей населения, развития инициативы и реализации творческого потенциала участников, преодоления барьеров в области творчества, доступа

к культурным ценностям людей с ограниченными возможностями здоровья и вовлечение их в активную социальную жизнь, воспитание толерантного общества путем популяризации реализованных творческих проектов, выявление и распространение передового опыта и оказания методической помощи организациям осуществляющим деятельность по социокультурной интеграции людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачи Центра:

1) формирование условий для социализации лиц с ограниченными возможностями здоровья и формированию инклюзивной культуры в обществе;

2) расширение представлений людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья о возможностях профессиональной самореализации в сфере культуры, искусства и креативных индустрий;

3) развитие интереса к реализации инклюзивных практик, работе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья;

4) развитие кадрового потенциала, реализация механизмов повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников, осуществляющих реализацию инклюзивных творческих проектов;

5) широкое привлечение к участию в творчестве различных социальных групп населения;

6) гармоничное нравственное и эстетическое воспитание личности, формирование толерантности, положительных жизненных установок и пропаганда здорового образа жизни;

8) развитие взаимодействия и сотрудничества с общественными и иными организациями Донецкой Народной Республики, работающими с людьми с инвалидностью и людьми с ограниченными возможностями здоровья, государственными и муниципальными учреждениями культуры Донецкой Народной Республики.

2.3. Предметом деятельности Центра являются:

1) Содействие в социальной адаптации и создании без барьерной среды для полноценной социальной интеграции в общественной жизни.

2) Всесторонняя поддержка культурной и самодеятельной творческой инициативы инвалидов, граждан с различной нозологией.

3) Содействие организации безопасного и комфортного пространства инвалидов, граждан с ограниченными возможностями.

4) Содействие деятельности в сфере профилактики и охраны здоровья граждан, а также пропаганды здорового образа жизни, улучшения морально-психологического состояния граждан.

5) Содействие деятельности в сфере культуры, искусства, просвещения, способствующей духовному развитию личности.

6) Проведение спектаклей, концертов, других театрально-зрелищных мероприятий, в том числе с участием профессиональных коллективов,

организация курсов прикладных знаний, проведение тематических вечеров, лекций, и других форм просветительной деятельности.

7) Создание и исполнение инклюзивных театральных постановок.

8) Обучение и развитие творческих способностей инвалидов, граждан с различной патологией мультисенсорными нарушениями здоровья

9) Содействие и создание доступной среды в учреждениях культуры для инвалидов, граждан с различной нозологией.

3. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА

3.1. Основными направлениями деятельности Центра являются:

1) Организация деятельности по реализации социокультурных инклюзивных проектов (клубов по интересам, студий, коллективов самодеятельного искусства и т. д.).

2) Организация и поддержание информационного обеспечения реализации инклюзивных творческих проектов.

3) Содействие в подготовке руководителей творческих проектов и наставничество в сфере реализации инклюзивных творческих проектов.

4) Организация межведомственного взаимодействия, в том числе с органами социальной защиты населения и здравоохранения по созданию специальных методик, направленных на развитие творческих способностей людей, нуждающихся в особом подходе.

5) Обобщение успешных практик Донецкой Народной Республики по проведению творческих мероприятий для лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья для использования в процессе реализации инклюзивных творческих мероприятий.

6) Деятельность, направленная на повышение уровня профессиональной компетентности специалистов.

4. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА И УПРАВЛЕНИЕ ЦЕНТРОМ

4.1. Руководство и координацию деятельности Центра осуществляют работники в соответствии с приказом Учреждения.

4.2. Руководитель Центра:

1. организует планирование деятельности Центра и обеспечивает своевременное исполнение плана в пределах своих полномочий;

2. готовит материалы по запросам вышестоящих органов;

3. организует межведомственное взаимодействие с организациями, учреждениями, общественными организациями.

4.3. К работе в Центре могут быть дополнительно привлечены:

1. сотрудники Государственного бюджетного учреждения «Центр славянской культуры», Государственного бюджетного учреждения «Республиканский дом народного творчества и кино», Государственного бюджетного учреждения «Донецкая республиканская универсальная научная библиотека имени Н.К. Крупской», Государственного бюджетного учреждения «Донецкая республиканская библиотека для молодежи»,

Государственного бюджетного учреждения «Донецкая республиканская библиотека для детей им С.М. Кирова».

2. специалисты учреждений культуры государственных и муниципальных образований Донецкой Народной Республики.

4.4. Лаборатория имеет право привлекать к сотрудничеству на взаимовыгодных условиях другие физические и юридические лица в рамках договоров и соглашений.

4.5. Творческие инклюзивные коллективы осуществляют свою деятельность в рабочие дни согласно утвержденному расписанию и графику проведения утвержденных мероприятий.

4.6. Тематика проводимых инклюзивных мероприятий в Лаборатории должна соответствовать возрастным особенностям участников и категориям инвалидности.

5. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА

5.1. Деятельность Центра будет способствовать:

- 1) созданию условий для реализации творческого потенциала лиц с инвалидностью, их творческой реабилитации средствами искусства и художественной деятельности;
- 2) формированию в Донецкой Народной Республике новых инклюзивных площадок;
- 3) развитию форм функционирования инклюзивных творческих коллективов;
- 4) включению людей с инвалидностью, лиц с ограниченными возможностями здоровья в качестве равноправных, активно действующих граждан и их активное участие в жизни общества.

6. ПОРЯДОК УТВЕРЖДЕНИЯ, ИЗМЕНЕНИЯ И ПРЕКРАЩЕНИЕ ДЕЙСТВИЯ НАСТОЯЩЕГО ПОЛОЖЕНИЯ.

6.1. Настоящее Положение утверждается руководителем Учреждения, на базе которого создан Центр.

6.2. Центр может вносить в данное Положение изменения и дополнения.

6.3. Изменения и дополнения, внесенные Центром, утверждаются руководителем Учреждения, на базе которого создан Центр.

6.4. Центр прекращает свою деятельность на основании решения Министерства культуры Донецкой Народной Республики.

6.5. Основаниями для рассмотрения вопроса о прекращении деятельности Центра являются:

- 1) установление несоответствия заявленной в отчетах деятельности Центра и реальной деятельности Центра;
- 2) возникновение обстоятельств, препятствующих Учреждению, на базе которого создан Центр, продолжать деятельность Центра по предусмотренной тематике и программе деятельности.