

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Благирева Е.Н.

"31" августа 2021

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 31.08.2021

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

53.09.01

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Направленность программы: Сольное исполнительство на духовых инструментах

Кафедра: Кафедра инструментального исполнительства

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Учебный год 2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 847 от 17.08.2015

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая деятельность
+	концертно-исполнительская деятельность
+	музыкально-просветительская деятельность

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

 / Володин А.А./

Начальник УО

 / Кондрацкая М.В./

Декан

 / Антонова Ю.П./

Зав. кафедрой

 / Антонова Ю.П./

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора _____ Благирева Е.Н.
"__" _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 31.08.2021

по программе ассистентуры-стажировки

53.09.01

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Направленность программы: Сольное исполнительство на духовых инструментах

Кафедра: Кафедра инструментального исполнительства

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2021-2022
Образовательный стандарт (ФГОС) № 847 от 17.08.2015

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая деятельность
+	концертно-исполнительская деятельность
+	музыкально-просветительская деятельность

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР _____ / Володин А.А./

Начальник УО _____ / Кондрацкая М.В./

Декан _____ / Антонова Ю.П./

Зав. кафедрой _____ / Антонова Ю.П./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля		з.е.		Итого академ. часов	Курс 1												Курс 2												Закрепленная кафедра												
			Экзам. мен.	Зачет	Зачет с ос.	Экспертные		Факт	Часы в з.е.	Экспертные	По плану	Конт. раб.	СР	Конт. роль	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Код	Наименование	Компетенции											
															з.е.	Лек	Пр	Сем	СР	Конт. роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	СР	Конт. роль	з.е.	Лек	Пр	Сем				СР	Конт. роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	СР	Конт. роль			
Блок 1. Дисциплины (модули)								87	87		3132	3132	528	2388	216	23	12	64	68	684		23	12	64	68	576	108	22	8	96	24	664		19	8	84	20	464	108					
Базовая часть								77	77		2772	2772	436	2120	216	22	8	64	56	664		21	8	64	56	520	108	18		96		552		16		84		384	108					
+	B1.Б.01	История и философия искусства	2	1		8	8	36	288	288	64	188	36	4	4		28	112		4	4		28	76	36												9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-2; УК-1; УК-4; УК-3					
+	B1.Б.02	Иностранный язык	4	123		9	9	36	324	324	62	226	36	2		16		56		2		16		56		2	16		56		3		14		58	36	9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-5					
+	B1.Б.03	Специальность	24		13	39	39	36	1404	1404	124	1208	72	11		32		364		10		32		292	36	10	32		328		8		28		224	36	1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-4; ПК-7; ПК-6; ПК-9; ПК-8; ПК-10					
+	B1.Б.04	Методика преподавания игры на духовых инструментах в высшей школе			34	8	8	36	288	288	60	228												5		32		148		3		28		80		1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-2; ПК-3						
+	B1.Б.05	Актуальные проблемы исполнительского искусства на духовых инструментах	2	1		8	8	36	288	288	64	188	36	4	4		28	112		4	4		28	76	36												1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-4; ПК-1; ПК-6; ПК-9; ПК-12; ПК-11					
+	B1.Б.06	Изучение репертуара высшей школы	4		123	5	5	36	180	180	62	82	36	1		16		20		1		16		20		1	16		20		2		14		22	36	1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-5					
Вариативная часть								10	10		360	360	92	268		1	4		12	20		2	4		12	56		4	8		24	112		3	8		20	80						
+	B1.Б.01	Педагогика высшей школы			12	3	3	36	108	108	32	76		1	4		12	20		2	4		12	56														9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-3; ПК-1				
+	B1.Б.02	Психология художественного творчества			34	3	3	36	108	108	30	78														2	4		12	56		1	4		10	22		9	Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4				
+	B1.Б.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			34	4	4	4	144	144	30	114														2	4		12	56		2	4		10	58								
+	B1.Б.ДВ.01.01	Менеджмент в искусстве и культуре			34	4	4	36	144	144	30	114														2	4		12	56		2	4		10	58		9	Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4; ПК-12				
-	B1.Б.ДВ.01.02	Нормативно-правовые основы высшего образования			34	4	4	36	144	144	30	114														2	4		12	56		2	4		10	58		9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-4; ПК-12				
Блок 2. Практики								39	39		1404	1404	62	1342		10	16		344		10	16		344		11	16		380		8		14		274									
Вариативная часть								39	39		1404	1404	62	1342		10	16		344		10	16		344		11	16		380		8		14		274									
+	B2.Б.01(П)	Педагогическая практика			1234	9	9	36	324	324	62	262		2		16		56		2		16		56		3		16		92		2		14		58		1	Кафедра инструментального исполнительства	УК-2; УК-1; УК-3; УК-5; УК-4; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-4				
+	B2.Б.02(П)	Творческая практика			1234	30	30	36	1080	1080		1080		8				288		8				288		8			288		6				216		1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-6; ПК-8; ПК-7; ПК-9; ПК-12; ПК-10; ПК-11					
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								6	6		216	216		216																														
Базовая часть								6	6		216	216		216																														
+	B3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы				3	3	36	108	108		108																												1	Кафедра инструментального исполнительства	УК-5; ПК-5; ПК-4; ПК-7; ПК-6; ПК-9; ПК-8; ПК-12; ПК-11; ПК-10		
+	B3.Б.02	Защита реферата				3	3	36	108	108		108																												1	Кафедра инструментального исполнительства	УК-3; УК-4; УК-5; УК-1; УК-2; ПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-1; ПК-2		
ФТД. Факультативы								2	2		72	72		24	48																													
Вариативная часть								2	2		72	72		24	48																													
+	ФТД.Б.01	Формирование доступной среды в организации			34	2	2	36	72	72		24	48																												9	Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4; ПК-11	