

Научная статья  
УДК 7.067  
DOI: 10.36871/hon.202603150

## О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ДОСТУПНОСТИ КУЛЬТУРНЫХ БЛАГ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В 2023 ГОДУ

*Александр Николаевич Якупов*

Российская государственная специализированная академия искусств  
121165, Российская Федерация, Москва, Резервный проезд, 12  
alexander.yakupov@mail.ru, ORCID: 0000-0001-7398-0458

Организация доступного пространства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) по-прежнему остается одним из важнейших векторов социальной работы российского государства. При этом сфера культуры и, соответственно, ее инфраструктура находятся в авангарде этого процесса, демонстрируя положительную динамику развития на протяжении ряда лет. Цель статьи заключается в обобщении и систематизации разрозненного массива информации об этих достижениях, а также демонстрации нормативно-правовых оснований для их эффективной реализации.

*Ключевые слова:* доступная среда, благо, закон, инвалид, ограниченные возможности здоровья

**Для цитирования:** Якупов А. Н. О результатах мониторинга доступности культурных благ для инвалидов в Российской Федерации в 2023 году // Художественное образование и наука. 2026. № 3 (48). С. 150–158. <https://doi.org/10.36871/hon.202603150>

Original article

## ON THE RESULTS OF MONITORING THE ACCESSIBILITY OF CULTURAL BENEFITS FOR PEOPLE WITH DISABILITIES IN THE RUSSIAN FEDERATION IN 2023

*Alexander N. Yakoupov*

Russian State Specialized Academy of Arts  
12 Reservny pr., Moscow, 121165, Russian Federation  
alexander.yakupov@mail.ru, ORCID: 0000-0001-7398-0458

© Якупов А. Н., 2026

Creating accessible spaces for people with disabilities remains one of the most important priorities of the Russian state's social work. The cultural sector, and consequently its infrastructure, is at the forefront of this process, demonstrating positive development dynamics over several years. This article aims to summarize and systematize the disparate body of information on these achievements, as well as to demonstrate the regulatory framework for their effective implementation.

*Keywords:* accessible environment, benefit, law, disabled person, limited health opportunities

**For citation:** Yakoupov A. N. On the Results of Monitoring the Accessibility of Cultural Benefits for People with Disabilities in the Russian Federation in 2023. *Khudozhestvennoe obrazovanie i nauka* [Arts Education and Science]. 2026, no. 3 (48). P. 150–158. <https://doi.org/10.36871/hon.202603150> (In Russian)

Конституцией Российской Федерации закреплено право каждого человека на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям (ст. 44).

Доступность культурных благ и образования для всех категорий граждан, включая инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, является одним из приоритетных направлений государственной политики и направлено на достижение поставленной Президентом Российской Федерации В. В. Путиным национальной цели: «Реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности» [2].

В соответствии с Основами государственной культурной политики [3] вовлечение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в культурную жизнь общества является одной из задач государства в области культуры. Территориальное и социальное равенство граждан, включая лиц с ОВЗ, в реализации права на доступ к культурным ценностям и соответствующим учреждениям и организациям, а также участие в культурной жизни определено в качестве фундаментального принципа государственной политики в данной сфере.

Министерством культуры Российской Федерации при координации Комиссии при Президенте Российской Федерации по делам инвалидов на протяжении многих лет проводится системная работа, направленная на обеспечение равного доступа инвалидов и лиц с ОВЗ к культурным ценностям и раскрытие творческого потенциала этой категории граждан.

Результаты проведенного исследования основаны на комплексном анализе данных федерального статистического наблюдения автоматизированной информационной системы «Статистика» по отрасли культуры за

2023 год, размещенных на официальном сайте автоматизированной информационной системы «Статистика» Главного информационно-вычислительного центра Минкультуры России [1], а также на выводах мониторинга инклюзивного высшего образования за 2023 год, проведенного ГИВЦ Минобрнауки России в соответствии с письмом Минобрнауки России от 15.11.2023 года № МН-11/2652-ОП (в части образовательных организаций высшего образования отрасли культуры).

Деятельность по повышению доступности организаций культуры и образовательных организаций высшего образования данной отрасли для инвалидов регулируется такими основополагающими нормативными правовыми актами Российской Федерации, как:

- Федеральный закон от 08.08.2024 № 315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации”»;
- Федеральный закон от 25.12.2023 № 651-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 11.06.2022 № 176-ФЗ «О внесении изменения в статью 1274 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 05.12.2017 № 369-ФЗ «О присоединении Российской Федерации к Марракешскому договору об облегчении доступа слепых и лиц с нарушениями зрения или иными ограниченными способностями воспринимать печатную информацию к опубликованным произведениям»;
- Федеральный закон от 28.03.2017 № 34-ФЗ «О внесении изменений в статьи 8 и 9 Федерального закона «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 01.12.2014 № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдель-

- ные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов» (в редакции от 29.12.2015);
- Федеральный закон от 03.05.2012 № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»;
  - Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (в редакции от 12.12.2023);
  - Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (в редакции от 29.05.2024);
  - Основы законодательства Российской Федерации о культуре, утвержденные Верховным Советом Российской Федерации 09.10.1992 № 3612-1 (в редакции от 10.07.2023);
  - Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
  - Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2032 года»;
  - Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции от 25.01.2023);
  - Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
  - Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;
  - Постановление Правительства Российской Федерации от 17.06.2015 № 599 «О порядке и сроках разработки федеральными органами исполнительной власти, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления мероприятий по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг в установленных сферах деятельности»;
  - Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 29.03.2019 № 363 (в редакции от 15.11.2023);
  - Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 № 317 (в редакции от 26.12.2023);
  - План мероприятий по реализации Концепции развития в Российской Федерации системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, на период до 2025 года, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 16.08.2022 № 2253-р;
  - Концепция развития в Российской Федерации системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 18.12.2021 № 3711-р;
  - Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 13.03.2021 № 608-р;
  - Межведомственный комплексный план мероприятий по повышению доступности среднего профессионального и высшего образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе профориентации и занятости указанных лиц, утвержденный Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации Т. А. Голиковой 10.04.2023 № 3838п-П8;
  - План деятельности Министерства культуры Российской Федерации на 2019–2024 годы: утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.03.2019 № 229.
- Министерство культуры Российской Федерации на регулярной основе осуществляет координацию деятельности образовательных организаций и организаций отрасли культуры по обеспечению доступности их объектов и услуг для инвалидов и лиц с ОВЗ.
- В связи с ратификацией Российской Федерацией Конвенции ООН о правах инвалидов, принятой резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи ООН от 13.12.2006, а также во исполнение Федерального закона от 01.12.2014 № 419-ФЗ «О внесении измене-

ний в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов и государственной программой Российской Федерации «Доступная среда», разработанной Министерством культуры Российской Федерации в соответствии с закрепленными за ним полномочиями, утверждены следующие приказы:

- Приказ Минкультуры России от 30.08.2021 № 1431 «О внесении изменения в Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов, утвержденный приказом Минкультуры России от 16.11.2015 № 2803»;
- Приказ Минкультуры России от 25.08.2021 № 1400 «О внесении изменения в Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов библиотек и библиотечного обслуживания в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов, утвержденный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 10.11.2015 № 2761»;
- Приказ Минкультуры России от 25.08.2021 № 1401 «О внесении изменений в Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ, утвержденный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.11.2015 № 2800»;
- Приказ Минкультуры России от 16.06.2021 № 981 «О внесении изменений в приказ Минкультуры России от 27.06.2018 № 1017 «Об утверждении Правил осуществления демонстраторами фильмов показа субтитрованных и тифлокомментированных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме и Правил обеспечения условий доступности для инвалидов кинозалов, а также о внесении изменения в Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ, утвержденный приказом Минкультуры России от 16.11.2015 № 2800»»;
- Приказ Минкультуры России от 27.06.2018 № 1017 «Об утверждении

Правил осуществления демонстраторами фильмов показа субтитрованных и тифлокомментированных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме и Правил обеспечения условий доступности для инвалидов кинозалов, а также о внесении изменения в Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ, утвержденный приказом Минкультуры России от 16.11.2015 № 2800»;

- Приказ Минкультуры России от 24.04.2018 № 557 «Об утверждении порядка отбора национальных фильмов, подлежащих обязательному субтитрованию и тифлокомментированию за счет средств федерального бюджета»;
- Приказ Минкультуры России от 29.08.2017 № 1457 «Об утверждении Требований к субтитрованию и тифлокомментированию полнометражных национальных фильмов, создаваемых в художественной или анимационной форме»;
- Приказ Минкультуры России от 30.12.2016 № 3019 «Об утверждении модельной программы социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов»;
- Приказ Минкультуры России от 31.05.2016 № 1219 «Об утверждении Порядка установления льгот организациями культуры, находящимися в федеральном ведении, для детей дошкольного возраста, обучающихся, инвалидов и военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, при организации платных мероприятий»;
- Приказ Минкультуры России от 10.11.2015 № 2761 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов библиотек и библиотечного обслуживания в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов» (в редакции от 25.08.2021);
- Приказ Минкультуры России от 16.11.2015 № 2803 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации

- о социальной защите инвалидов» (в редакции от 30.08.2021);
- Приказ Минкультуры России от 16.11.2015 № 2800 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ» (в редакции от 25.08.2021);
  - Приказ Минкультуры России от 18.11.2015 № 2820 «Об утверждении перечня федеральных учреждений культуры и искусства, в которых обеспечиваются условия доступности для инвалидов»;
  - Приказ Минкультуры России от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
  - Приказ Минкультуры России от 09.09.2015 № 2400 «Об утверждении требований доступности к учреждениям культуры с учетом особых потребностей инвалидов и других маломобильных групп населения»;
  - Приказ Минкультуры России от 19.05.2015 № 1615 «О проведении мониторинга потребностей учреждений культуры и образовательных организаций отрасли культуры в специальных технических устройствах»;
  - Приказы Минкультуры России об утверждении планов мероприятий («дорожных карт») по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг, предоставляемых библиотеками, музеями, образовательными организациями, цирками, театральными зрелищными и культурно-досуговыми учреждениями. Указанные планы мероприятий («дорожные карты») направлены органам управления культурой субъектов Российской Федерации в качестве рекомендаций для разработки соответствующих планов мероприятий («дорожных карт») на региональном уровне;
  - Приказы Минкультуры России об утверждении административных регламентов (внесении изменений в административные регламенты) по представлению Минкультуры России государственных услуг.

Во исполнение пункта 2 раздела 1 протокола заседания Комиссии при Президенте Российской Федерации по делам инвалидов от 26.11.2014 № 9 Минкультуры России, начиная с 2016 года, на регулярной основе проводит ежегодный мониторинг доступности для инвалидов всех видов учреждений культуры в Российской Федерации.

В целях стандартизации методов определения доступности для инвалидов объектов и услуг учреждений отрасли культуры Минкультуры России разработаны соответствующие методические рекомендации, которые направлены в субъекты Российской Федерации и подведомственные организации.

Мониторинг осуществлялся по основным показателям доступности отрасли культуры для инвалидов, которые перечислены ниже.

I. Обучение (инструктирование) сотрудников организаций отрасли культуры по программам предоставления услуг инвалидам.

II. Трудоустройство инвалидов в организациях отрасли культуры и выполнение квоты по созданию рабочих мест для инвалидов в соответствии с Федеральным законом от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».

III. Востребованность инвалидами мероприятий, проводимых организациями отрасли культуры, в том числе мероприятий, доступных для инвалидов и лиц с ОВЗ и мероприятий с их участием.

IV. Адаптация официальных интернет-сайтов организаций отрасли культуры для лиц с нарушениями зрения.

V. Материально-техническое обеспечение деятельности организаций отрасли культуры в целях создания условий доступности для посещения инвалидами.

VI. Создание специальных условий для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в образовательных организациях отрасли культуры.

Для установления достоверности информации, предоставленной в рамках мониторинга, и осуществления контроля за выполнением организациями отрасли культуры требований нормативных правовых актов по вопросам создания доступной среды для инвалидов Минкультуры России на регулярной основе проводятся проверки организаций культуры в целях определения выполнения ими требований законодательства и нормативных правовых актов по вопросам обеспечения доступной среды для инвалидов.

В соответствии с пунктом 3 раздела 1 протокола заседания Комиссии при Президенте

Российской Федерации по делам инвалидов от 26.11.2014 № 9 Минкультуры России осуществляет организационно-методическую работу, направленную на принятие органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации законодательных и иных нормативных правовых актов по вопросам обеспечения доступности объектов и услуг организаций отрасли культуры для инвалидов, а также на совершенствование планов мероприятий («дорожных карт») по повышению показателей доступности для инвалидов объектов и услуг.

В рамках проведенного мониторинга проанализированы нормативные правовые акты по вопросам обеспечения доступности для инвалидов объектов и услуг организаций отрасли культуры, а также «дорожные карты» 85 субъектов Российской Федерации на предмет их соответствия положениям Конвенции о правах инвалидов, Федерального закона от 01.12.2014 № 419-ФЗ и порядкам обеспечения условий доступности для инвалидов учреждений культуры и предоставляемых ими услуг, которые утверждены Минкультуры России.

Наибольшее количество изменений в законодательство Российской Федерации и нормативные правовые акты по вопросам создания доступной среды для инвалидов в организациях культуры внесли органы исполнительной власти Московской области, Новосибирской области, Свердловской области, Республики Татарстан, Пермского края.

Приведение регионального законодательства в соответствие с федеральным законодательством и приказами Минкультуры России позволило расширить объем доступности для инвалидов объектов организаций отрасли культуры и оказываемых ими услуг, в том числе за счет средств бюджетов Российской Федерации.

Особое внимание при организации уделено обеспечению взаимосвязанности принимаемых на федеральном и региональном уровне нормативных правовых актов по вопросам обеспечения доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере культуры.

Предусмотренный мониторингом анализ региональных «дорожных карт» по повышению показателей доступности для инвалидов объектов и услуг выявил несоответствие содержания отдельных региональных «дорожных карт» положениям Федерального закона от 01.12.2014 № 419-ФЗ, Правилам разработки федеральными органами исполнительной

власти, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления. Мероприятия по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг в установленных сферах деятельности утверждены постановлением Правительства Российской Федерации от 17.06.2015 № 599, а также отраслевым порядком обеспечения доступности для инвалидов объектов и услуг организаций культуры, утвержденным приказами Минкультуры России от 10.11.2015 № 2761, от 16.11.2015 № 2803, от 16.11.2015 № 2800, от 20.11.2015 № 2834.

В ходе проведения мониторинга за 2016–2022 годы выявлен ряд несоответствий в содержании «дорожных карт» субъектов Российской Федерации:

1) необоснованно короткие сроки реализации «дорожных карт», не позволяющие обеспечить достижение максимальных значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере культуры (Амурская область, Забайкальский край, Магаданская область, Республика Ингушетия, г. Санкт-Петербург);

2) отсутствие отдельных показателей доступности отрасли культуры (Ленинградская область, Мурманская область, Самарская область, Смоленская область, Псковская область, Хабаровский край);

3) отсутствие дифференциации показателей доступности для инвалидов по типам учреждений культуры (Астраханская область, Приморский край, Республика Северная Осетия-Алания).

В соответствии с методическими рекомендациями Минкультуры России органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры проделана следующая работа по взаимосвязи региональных нормативных правовых актов с отраслевыми порядками обеспечения доступности объектов и услуг, утвержденными Минкультуры России:

1) показатели доступности объектов и услуг для инвалидов приведены в соответствие с базовыми показателями доступности, установленными нормативными правовыми актами Минкультуры России (Белгородская область, Волгоградская область, Пермский край, Красноярский край);

2) увеличено количество показателей доступности объектов и услуг отрасли культуры (Республика Коми, Владимирская область, Брянская область, Томская область);

3) утверждены отраслевые «дорожные карты» по обеспечению доступности для инвалидов организаций культуры (Воронежская область, Московская область, Нижегородская область, Новгородская область, Свердловская область, Ульяновская область, Камчатский край).

Доступность культурных благ является ключевым фактором реабилитации инвалидов и лиц с ОВЗ, поскольку культура есть наивысшая ступень человеческих потребностей.

Результаты мониторинга доступности культурных благ для инвалидов в Российской Федерации за 2023 год позволяют сделать вывод, что организациями культуры и образовательными организациями отрасли осуществляется целенаправленная деятельность по повышению доступности объектов и услуг для инвалидов в соответствии с утвержденными планами мероприятий («дорожными картами»).

Проводимая работа по созданию условий доступности для инвалидов в сфере культуры носит системный характер и реализуется в соответствии с Межведомственным комплексным планом мероприятий на период с 2022 по 2025 год по созданию условий для инвалидов, детей-инвалидов для участия в культурной жизни, утвержденным Минкультуры России совместно с Минтрудом России 28.02.2022.

Образовательными организациями отрасли культуры создаются специальные условия для обучения инвалидов и реализуются мероприятия в соответствии с Межведомственным комплексным планом мероприятий по повышению доступности среднего профессионального и высшего образования для инвалидов и лиц с ОВЗ (в том числе в области профориентации и занятости указанных лиц), утвержденным Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации Т. А. Голиковой 10.04.2023 № 3838п-П8 (далее — МКП). Данные мониторинга свидетельствуют о том, что в 2023 году организации культуры в целом стали более доступны и востребованы для людей с инвалидностью по сравнению с 2022 годом (в частности, увеличилось количество проведенных организациями культуры мероприятий с возможностью участия инвалидов и лиц с ОВЗ и мероприятий, доступных для инвалидов и лиц с ОВЗ; возросло количество официальных сайтов (интернет-страниц) организаций культуры, адаптированных для лиц с нарушениями зрения; выросли показатели в части количества инвалидов, работающих

в организациях культуры). Организации культуры продолжают вести целенаправленную работу по обучению сотрудников по программам предоставления услуг инвалидам.

Вместе с тем в 2023 году зафиксировано снижение значений данного показателя в отдельных организациях культуры по сравнению с 2022 годом (в первую очередь, у цирковых организаций). Данный факт объясняется, с одной стороны, достигнутыми в предыдущие годы результатами обучения основного контингента сотрудников (накопительный эффект), с другой стороны — экономией средств ввиду их направления на более приоритетные, по мнению руководства организаций культуры, задачи.

Следует, однако, отметить, что организациями культуры обеспечивается повышение информационной доступности оказываемых услуг для инвалидов. Большая часть проводимых творческих мероприятий переведена этими организациями в онлайн-формат, доступный для восприятия инвалидами. Улучшение качества их жизни, создание и обеспечение равных возможностей для участия данной категории граждан в культурной жизни общества, безусловно, требует координации и межведомственного взаимодействия федеральных органов исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, реабилитационных организаций с обязательным привлечением к данной работе профессионального, экспертного и инвалидного сообщества.

В 2023 году приняты важные законодательные поправки, направленные на совершенствование регулирования отдельных институтов инклюзивного образования.

Исходя из содержания Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Федеральный закон № 273-ФЗ) инклюзивное образование подразумевает обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (пункт 27 статьи 2 Федерального закона № 273-ФЗ). В частности, в соответствии с действующей редакцией статьи 79 Федерального закона № 273-ФЗ предусматривается обязанность образовательных организаций создавать специальные условия для получения образования только для обучающихся с ОВЗ, при этом для обучающихся из числа инвалидов и детей-инвалидов указанные гарантии не предусмотрены.

В настоящее время актуальной проблемой является недостаточное правовое регулирование тьюторской деятельности, в частности отсутствие тьюторского сопровождения в перечне специальных условий организации образования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, предусмотренных статьей 79 Федерального закона № 273-ФЗ.

На сегодняшний день, несомненно, актуальна проблема утверждения профессионального стандарта «Тьюторское сопровождение в образовании», разработка которого осуществляется Межрегиональной тьюторской ассоциацией совместно с Федеральным институтом развития образования, начиная с 2012 года.

Однако в итоговой редакции принятого Государственной Думой Федерального Собрания Российской Федерации законопроекта № 507335-8 тьюторское сопровождение не включено в перечень специальных условий организации образования обучающихся с ОВЗ и с инвалидностью, что не способствует совершенствованию нормативного правового регулирования данного института инклюзивного образования.

Реализация Минобрнауки России на протяжении 2016–2024 годов проекта по созданию и функционированию в Российской Федерации сети РУМЦ позволила обеспечить достижение следующих результатов:

- 1) повышение количества лиц с инвалидностью, ориентированных на получение высшего образования;
- 2) удовлетворение образовательных потребностей лиц с инвалидностью за счет расширения спектра адаптированных образовательных программ;

3) увеличение количества студентов с инвалидностью, успешно завершивших обучение по программам высшего образования;

4) повышение уровня социализации студентов с инвалидностью за счет подготовки к самостоятельной профессиональной деятельности и успешного трудоустройства;

5) повышение количества трудоустроенных выпускников с инвалидностью;

6) создание в Российской Федерации единого информационного пространства инклюзивного образования, обеспечивающего доступность и качество получения образовательных услуг.

Функционирование системы непрерывного инклюзивного образования в Российской Федерации возможно обеспечить только благодаря слаженной и эффективной работе сети образовательных организаций, в которых созданы специальные условия для обучения лиц с ОВЗ и инвалидов. В данной работе также должны принимать непосредственное участие представители экспертного и профессионального сообщества и общественные организации инвалидов.

Непременными критериями эффективно функционирующей системы непрерывного инклюзивного образования в Российской Федерации должна стать преемственность и последовательность при разработке и реализации адаптированных образовательных программ на различных уровнях образования. Как отмечается в Послании Президента Российской Федерации Федеральному Собранию РФ, «нужно на деле укрепить связку всех уровней образования от школы до вуза».

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» // Собрание законодательства Российской Федерации. 2024. № 20. Ст. 2584.
2. Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» // Собрание законодательства Российской Федерации. 2014. № 52. Ст. 7753.
3. Распределенная автоматизированная информационная система сбора, обработки, хранения и анализа государственной и отраслевой статистической отчетности в Министерстве культуры Российской Федерации // Официальный сайт АИС «Статистика» ГИВЦ Минкультуры России. URL: <https://stat.mkrf.ru/> (дата обращения: 06.07.2026)

## REFERENCES

1. Decree of the President of the Russian Federation no. 309 of 07.05.2024 “On the National Development Goals of the Russian Federation for the Period up to 2030 and for the Perspective Up to 2036”. *Sobranie zakonodatel'stva Rossiiskoi Federatsii* [Collected Legislation of the Russian Federation]. 2024, no. 20, article 2584. (In Russian)

2. Decree of the President of the Russian Federation no. 808 of 24.12.2014 “On Approval of the Fundamentals of State Cultural Policy”. *Sobranie zakonodatel'stva Rossiiskoi Federatsii* [Collected Legislation of the Russian Federation]. 2014, no. 52, article 7753. (In Russian)
3. Distributed Automated Information System for Collection, Processing, Storage, and Analysis of State and Industry Statistical Reporting in the Ministry of Culture of the Russian Federation. AIS “Statistika” GIVTS Minkul'tury Rossii [AIS “Statistics” of the Main Information and Computer Center of the Ministry of Culture of Russia : official website]. (In Russian). Available at: <https://stat.mkrf.ru/> (accessed: 06.07.2026)

*Информация об авторе:*

**Якупов А. Н.** — доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой оперной подготовки и оперно-симфонического дирижирования.

*Information about the author:*

**Yakupov A. N.** — Doctor of Arts, Professor, Head of the Department of Opera Training and Opera and Symphony Conducting.

Статья поступила в редакцию 5 июля 2026 года; одобрена после рецензирования 3 августа 2026 года; принята к публикации 6 августа 2026 года.

The article was submitted July 5, 2026; approved after reviewing August 3, 2026; accepted for publication August 6, 2026.