

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 31.08.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Е.А. Пахомова

Пахомова Е.А.

"31" августа 2023 г.



53.09.01

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Направленность программы: Сольное исполнительство на струнных инструментах
Кафедра: Кафедра инструментального исполнительства
Факультет: Музыкальный

Квалификация: <u>Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2 г.</u>

Виды профессиональной деятельности
педагогическая деятельность
концертно-исполнительская деятельность
музыкально-просветительская деятельность

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 847 от 17.08.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиНР *И.Ю. Никодимов* / Никодимов И.Ю./
Начальник УО *М.В. Кондрацкая* / Кондрацкая М.В./
Декан *Е.В. Клименко* / Клименко Е.В./
Зав. кафедрой *Ю.П. Антонова* / Антонова Ю.П./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август					
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31				
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п
II	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
п	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	21	19	40	21	15	36	76
Г	Государственная итоговая аттестация					4	4	4
Э	Экзаменационные сессии		2	2		2	2	4
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.	Факт	Массовые з.е.	Итого акад. часов											Курс 1																Курс 2																Закрепленная кафедра	
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оц.				Экспертные	Факт	Массовые з.е.	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					Код	Наименование	Компетенции																			
												з.е.	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	з.е.	Лек				Пр	Сем	СР	Конт роль															
Блок 1. Дисциплины (модули)																																																					
Базовая часть																																																					
+	Б1.Б.01	История и философия искусства	2	1		77	77	2772	2772	468	2088	216	23	12	64	68	684	23	12	64	68	576	108	22	8	96	24	664	19	8	84	20	464	108	9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-2; УК-1; УК-4; УК-3																
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	4	123		87	87	3132	3132	528	2388	216	23	12	64	68	684	23	12	64	68	576	108	22	8	96	24	664	19	8	84	20	464	108	9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-5																
+	Б1.Б.03	Специальность	24		13	39	39	36	1404	1404	124	1208	72	12		32		400	12	32		364	36	9		32	292	6	28	28	152	36	1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-4; ПК-7; ПК-6; ПК-9; ПК-8; ПК-10																		
+	Б1.Б.04	Методика преподавания игры на струнных инструментах в высшей школе			34	8	8	36	288	288	60	228											5	32		148	3		28		80		1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-2; ПК-3																		
+	Б1.Б.05	Актуальные проблемы исполнительского искусства на струнных инструментах	2	1		8	8	36	288	288	64	188	36	4	4		28	112	4	4		28	76	36									1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-4; ПК-1; ПК-6; ПК-9; ПК-12; ПК-11																		
+	Б1.Б.06	Изучение репертуара высшей школы	4		123	5	5	36	180	180	94	50	36	1	4	16	12	4		1	4	16	12	4		16		20	2	14		22	36	1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-5																	
Вариативная часть																																																					
+	Б1.В.01	Психология художественного творчества		34		6	6	36	216	216	30	186											5	8			24	148	5	8		20	152																				
+	Б1.В.09.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		34		4	4		144	144	30	114											2	4		12	96	2	4		10	58		9	Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4																	
-	Б1.В.ДВ.01.01	Нормативно-правовые основы высшего образования		34		4	4	36	144	144	30	114											2	4		12	96	2	4		10	58		9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-4; ПК-12																	
+	Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент в искусстве и культуре		34		4	4	36	144	144	30	114											2	4		12	96	2	4		10	58		9	Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4; ПК-12																	
Блок 2. Практики																																																					
Вариативная часть																																																					
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика			1234	9	9	36	324	324	62	262	2	16			56		2	16		56		3	16		92	2	14		58		1	Кафедра инструментального исполнительства	УК-2; УК-1; УК-3; УК-5; УК-4; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4																		
+	Б2.В.02(П)	Творческая практика			1234	30	30	36	1080	1080	1080		8				288		8			288		8			288	6			216		1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-6; ПК-8; ПК-7; ПК-9; ПК-12; ПК-10; ПК-11																		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																																																					
Базовая часть																																																					
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы				3	3	36	108	108	20	88																							1	Кафедра инструментального исполнительства	УК-5; ПК-5; ПК-4; ПК-7; ПК-6; ПК-9; ПК-8; ПК-12; ПК-11; ПК-10																
+	Б3.Б.02	Защита реферата				3	3	36	108	108	10	98																							1	Кафедра инструментального исполнительства	УК-3; УК-4; УК-5; УК-1; УК-2; ПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-1; ПК-2																
ФТД. Факультативы																																																					
Вариативная часть																																																					
+	ФТД.В.01	Теория и практика взаимодействия с инвалидами и лицами с ОВЗ в учреждениях отрасли культуры		1		1	1	36	36	36	36		1	18		18						2	18	16	18	20									9	Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4; ПК-1; ПК-11																
+	ФТД.В.02	Формирование доступной среды в организации		2		1	1	36	36	36	36			1	18		18					1	18	16	18	20									9	Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4; ПК-1; ПК-11																
+	ФТД.В.03	Камерный ансамбль		123	4	4	4	36	144	144	66	78		1	18		18				1	18	16	18	20		1	18		18		22		1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-9																	