



Проректор по учебной и научной работе РГСАИ

И.Ю. Никодимов

3.05.2024

Расписание сессии II курса магистратуры в IV семестре 2023-2024 учебный год

Дни недели	Время	53.04.01 Музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	Время	53.04.02 Вокальное искусство
Понедельник 20.05.2024	13:00	Современное российское музыкальное исполнительство Кузнецова-Оборина Т.А.	14:00	Современное российское музыкальное исполнительство Головатая Г.Ф.
Среда 22.05.2024	13:00	Методика преподавания специальных дисциплин Кузнецова-Оборина Т.А.	14:00	Методика преподавания специальных дисциплин Головатая Г.Ф.
Пятница 24.05.2024	13:00	Методика обучения игре на струнных инструментах инвалидов и лиц с ОВЗ Кузнецова-Оборина Т.А.	14:00	Методика обучения вокалу инвалидов и лиц с ОВЗ Головатая Г.Ф.
Понедельник 27.05.24	10:00	Специальный инструмент Антонова Ю.П., Готсдинер М.А., Калецкий В.В., Клечевский А.Ю., Колодяжный Т.О., Солонович Н.Е., Синев Н.А., Соловьев А.К., Сорокин С.С.	12:00	Сольное пение Клименко Е.В.
Среда 29.05.2024	10:00	Изучение оркестровых партий Готсдинер М.А., Колодяжный Т.О., Солонович Н.Е., Синев А.А., Сорокин С.С.	12:00	Камерное пение Клименко Е.В.

Пятница 31.05.2024	10:00	Ансамбль Баде О.В., Готсдинер М.А., Клечевский А.Ю., Колодяжный Т.О., Солонович Н.Е., Синев А.А., Соловьев А.К., Сорокин С.С.	12:00	Работа над партией Файн Ю.В.
-----------------------	-------	--	-------	---------------------------------