

Министерство культуры
Российской Федерации
федеральное государственное
бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Российская государственная
специализированная
академия искусств»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор А.Н. Якупов
«27» августа 2015 г.



Принято решением Ученого совета
от «27» августа 2015 г. № 9

ПОЛОЖЕНИЕ

**о формах проведения вступительных экзаменов
в ассистентуру-стажировку
федерального бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Российская государственная
специализированная академия искусств»**

1. Исполнение (представление) концертной (творческой) программы

1.1. Результат вступительного испытания оценивается по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, равно 60.

1.2. Комиссия по своему усмотрению имеет право сократить исполнение отдельных сочинений.

2. Собеседование (коллоквиум)

2.1. Содержание данного вступительного испытания составляет собеседование по теме реферата и по вопросам истории, теории и методики исполнительского искусства.

2.2. Результат вступительного испытания оценивается по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, равно 60.

3. Философия

3.1. Результаты вступительного испытания оцениваются по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, равно 40.

4. Иностранный язык

4.1. Результаты вступительного экзамена оцениваются по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, равно 40.

5. Структура вступительного экзамена

Ответы по экзаменационным билетам, включающим два вопроса из предложенного списка.