



УТВЕРЖДАЮ:

И.о. ректора

Е.Н.Благирева

**План мероприятий («дорожная карта»)  
деятельности ресурсного учебно-методического центра по обучению инвалидов  
и лиц с ограниченными возможностями здоровья (РУМЦ)  
на базе ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств»  
на 2021 год**

№	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Планируемые результаты
<b>I. Методическое и консультационное сопровождение деятельности образовательных организаций отрасли культуры по вопросам обеспечения доступности и качества образования для инвалидов</b>			
I-1	Консалтинг образовательных организаций отрасли культуры	Обеспечение деятельности Call-центра РУМЦ в целях консультирования образовательных организаций отрасли культуры по вопросам обеспечения доступности и качества образования для инвалидов, по вопросам получения инклюзивного высшего образования, а также по вопросам содействия трудоустройству инвалидов и лиц с ОВЗ, в том числе в условиях предупреждения распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Российской Федерации.	Организовано консультирование образовательных организаций отрасли культуры
<b>II. Организация и проведение мероприятий по обеспечению доступности и качества образования для инвалидов в образовательных организациях отрасли культуры</b>			
II-1	Повышение доступности и качества образования инвалидов в образовательных организациях отрасли	Организация и проведение вебинаров для педагогических работников образовательных организаций высшего образования отрасли культуры в целях повышения доступности и качества образования на тему: «Инклюзивное образование в сфере культуры и искусства»	Проведено не менее 2-х вебинаров для педагогических работников образовательных организаций высшего образования отрасли культуры

	культуры		
П-2	Повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников и специалистов образовательных организаций отрасли культуры	<p>Реализация программ дополнительного профессионального образования, в том числе в онлайн-формате:</p> <p>«Инклюзивное образование в сфере культуры и искусства» (не менее 16 ч.);</p> <p>«Формирование и обеспечение безбарьерной среды в образовательных организациях отрасли культуры» (не менее 16 ч.).</p> <p>Количество слушателей, прошедших обучение по указанным программам - не менее 60 человек.</p>	<p>Проведены курсы повышения квалификации для педагогических работников и специалистов образовательных организаций отрасли культуры</p>
П-3	Формирование банка наиболее эффективных педагогических методик и практик инклюзивного образования	<p>Разработка не менее 2-х адаптированных учебно-методических пособий для образовательных организаций отрасли культуры по специфике обучения лиц с инвалидностью.</p> <p>Проведение не менее 2-х мастер-классов по инклюзивному образованию в сфере культуры и искусства в онлайн-формате для образовательных организаций отрасли культуры.</p> <p><u>Мониторинг</u> инклюзивного образования в сфере культуры и искусства (контингент обучающихся-инвалидов по творческим специальностям (направлениям подготовки).</p>	<p>Разработаны и размещены на сайте РГСАИ и портале инклюзивное образование.рф. адаптированные учебно-методические пособия для образовательных организаций отрасли культуры</p> <p>Проведены мастер-классы по инклюзивному образованию в сфере культуры и искусства</p> <p>Подготовлен информационно-аналитический отчет по мониторингу инклюзивного образования</p>

П-4	Аналитическая работа	Проведение аналитического исследования на тему: «Особенности организации образовательного процесса инклюзивного профессионального образования в сфере культуры».	Проведено аналитическое исследование
<b>III. Мероприятия по профессиональной ориентации абитуриентов с инвалидностью</b>			
III-1	Реализация мероприятий профессиональной ориентации лиц с инвалидностью в части организации процесса профессионального мотивирования и профессиональной ориентации лиц с инвалидностью из числа обучающихся по программам дополнительного предпрофессионального и профессионального образования	<p><u>Мониторинг</u> образовательных потребностей абитуриентов с инвалидностью. Рассылка информационного письма в образовательные организации об образовательных потребностях учащихся выпускных классов ДШИ с инвалидностью.</p> <p>Организация рабочего совещания по вопросам взаимодействия РУМЦ с детскими школами искусств и профессиональными образовательными организациями по вопросу профориентационной работы с обучающимися с инвалидностью.</p> <p>Разработка программы выявления и сопровождения инвалидов в сфере культуры и искусства</p>	<p>Подготовлен информационно-аналитический отчет по мониторингу образовательных потребностей абитуриентов с инвалидностью</p> <p>Проведено рабочее совещание по вопросам взаимодействия РУМЦ с образовательными организациями отрасли культуры</p> <p>Разработана и утверждена программа выявления и сопровождения инвалидов в сфере культуры и искусства.</p>
<b>IV. Мероприятия по содействию трудоустройства выпускников с инвалидностью</b>			
IV-1	Содействие в трудоустройстве выпускников с инвалидностью в сфере культуры и искусства	<p>Участие в мероприятиях по трудоустройству выпускников-инвалидов в сфере культуры и искусства ( круглые столы, рабочие совещания, семинары).</p> <p><u>Мониторинг</u> трудоустройства выпускников-инвалидов образовательные организации высшего образования отрасли культуры.</p>	<p>Проведены мероприятия по трудоустройству выпускников-инвалидов в сфере культуры и искусства</p> <p>Подготовлен информационно-аналитический отчет по мониторингу</p>

		<p>Разработка методических рекомендаций для образовательных организаций высшего образования отрасли культуры по организации стажировок инвалидов, освоивших образовательные программы высшего образования в области культуры и искусства, в целях их трудоустройства в соответствии с полученной квалификацией.</p> <p><u>Мониторинг</u> организаций культуры, на базе которых организованы стажировки для выпускников-инвалидов образовательных организаций высшего образования отрасли культуры.</p> <p>Организация и проведение вебинара по вопросу содействия в трудоустройстве и сопровождению выпускников с инвалидностью (совместно с центрами занятости населения).</p>	<p>трудоустройства выпускников-инвалидов образовательные организации высшего образования отрасли культуры</p> <p>Разработаны и направлены в образовательные организации высшего образования отрасли культуры методические рекомендации по организации стажировок инвалидов</p> <p>Сформирован перечень организаций культуры, на базе которых организованы стажировки для выпускников-инвалидов образовательных организаций высшего образования отрасли культуры.</p> <p>Проведен вебинар по вопросу содействия в трудоустройстве и сопровождению выпускников с инвалидностью</p>
IV-2	Актуализация базы вакансий организаций культуры субъектов Российской Федерации	<u>Мониторинг</u> вакансий для инвалидов в организациях культуры субъектов Российской Федерации.	Актуализирована и размещена на официальном сайте РГСАИ база вакансий организаций культуры субъектов Российской Федерации

**V. Мероприятия по развитию инклюзивного образования в сфере культуры и искусства**

V-1	Повышение уровня профессиональной компетентности научно-педагогических работников образовательных организаций отрасли культуры по вопросам обучения инвалидов.	Организация и проведение в онлайн-формате «круглого стола» по теме: «Инклюзивное образование в сфере культуры и искусства: практико-ориентированный подход» в рамках Международной научно-практической конференции.	Проведен «круглый стол» в рамках научно-практической конференции
V-2	Организация и проведение рабочего совещания с образовательными организациями высшего образования отрасли культуры по вопросам создания специальных условий для обучения инвалидов в сфере культуры и искусства.	Организация и проведение в онлайн-формате рабочего совещания с образовательными организациями высшего образования отрасли культуры по вопросам создания специальных условий для обучения инвалидов в сфере культуры и искусства.	Проведено рабочее совещание с образовательными организациями высшего образования отрасли культуры
V-3	Повышение уровня доступности для инвалидов объектов и услуг образовательных организаций высшего образования отрасли культуры.	<p><u>Мониторинг</u> выполнения нормативных правовых актов по доступности для инвалидов объектов и услуг образовательных организаций высшего образования отрасли культуры.</p> <p><u>Мониторинг</u> выполнения образовательными организациями отрасли культуры методических рекомендаций по работе в условиях предупреждения распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) в целях обеспечения прав инвалидов на доступ к культурным ценностям.</p>	<p>Подготовлен информационно-аналитический отчет по мониторингу</p> <p>Подготовлен информационно-аналитический отчет по мониторингу выполнения образовательными организациями отрасли культуры методических рекомендаций по работе в условиях</p>

			предупреждения распространения коронавирусной инфекции (COVID-19)
<b>VI. Обеспечение деятельности Центра коллективного пользования специальными техническими средствами обучения образовательных организаций высшего образования отрасли культуры</b>			
VI-I	Повышение качества предоставления образовательных услуг для инвалидов образовательными организациями высшего образования отрасли культуры	<p><u>Мониторинг</u> потребности образовательных организаций высшего образования отрасли культуры:</p> <p>1) технических средств оснащения образовательного процесса для инвалидов;</p> <p>2) музыкальных произведений, изданных рельефно-точечным шрифтом Брайля.</p>	<p>Разработан и утвержден перечень технических средств оснащения образовательного процесса для образовательных организаций высшего образования отрасли культуры. Осуществлена пролонгация договоров с вузами-партнёрами о временном безвозмездном использовании оборудованием.</p> <p>Каталог музыкальных произведений, оцифрованных и изданных рельефно-точечным шрифтом Брайля размещен на сайте РГСАИ.</p>