

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 29.08.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

53.09.01

Направление 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Направленность Сольное исполнительство на фортепиано
программы:
Кафедра: Кафедра инструментального исполнительства
Факультет: Музыкальный

Квалификация: <u>Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2 г.</u>

Виды профессиональной деятельности
<u>педагогическая деятельность</u>
<u>концертно-исполнительская деятельность</u>
<u>музыкально-просветительская деятельность</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 847 от 17.08.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиНР _____ / Никодимов И.Ю./
Начальник УО _____ / Кондрацкая М.В./
Декан _____ / Клименко Е.В./
Зав. кафедрой _____ / Антонова Ю.П./

УТВЕРЖДАЮ

Ректор



Е.А. Махомова
Махомова Е.А.

2024 г.

Считать в зачет	Индекс	Наименование	Форма контроля		з.е.		Итого акад. часов																Закрепленная кафедра																						
			Экзам.	Зачет	Зачет с.р.	Экспертная	Факт	Часов в з.е.	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Код	Наименование	Компетенции																		
									Экспертная	По плану	Конт. роль	СР	Конт. роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт. роль	з.е.	Лек	Пр	Сем				ИЗ	СР	Конт. роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт. роль								
Блок 1. Дисциплины (модули)						87	87	3132	3132	316	2384	432	25	4	24	16	40	708	108	26	4	24	16	40	744	108	19	6	24	14	30	502	108	17	6	24	14	30	430	108					
Базовая часть						77	77	2772	2772	256	2084	432	24	2	24	8	40	682	108	24	2	24	8	40	682	108	16		24		30	414	108	13		24		30	306	108					
+	B1.Б.01	История и философия искусства		12		8	8	36	288	288	20	268					174																									Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-2; УК-1; УК-4; УК-3		
+	B1.Б.02	Иностранный язык (Русский язык как иностранный)	1234			9	9	36	324	324	56	124	144	2		14																										Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-5		
+	B1.Б.03	Специальный инструмент	1234			40	40	36	1440	1440	80	1216	144	11			20	340	36	11																						Кафедра инструментального исполнительства	ПК-4; ПК-7; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-10		
+	B1.Б.04	Ансамбль	1234			8	8	36	288	288	40	104	144	2			10	26	36	2																						Кафедра инструментального исполнительства	ПК-1; ПК-5; ПК-6		
+	B1.Б.05	Изменение репертура высшей школы				12	4	4	36	144	144	20	124																													Кафедра инструментального исполнительства	ПК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-12		
+	B1.Б.06	Концертмейстерское искусство				1234	8	8	36	288	288	40	248																													Кафедра инструментального исполнительства	ПК-1; ПК-5; ПК-6		
Вариативная часть						10	10		360	360	60	300																																	
+	B1.В.02	Изучение концертно-исполнительского репертура		12		3	3	36	108	108	20	88																														Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-3; ПК-1		
+	B1.В.04	Методика обучения игре на музыкальных инструментах виолончель и гитара ПМЭ		34		3	3	36	108	108	20	88																														Кафедра инструментального исполнительства	ПК-2; ПК-3		
+	B1.В.08.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		34		4	4		144	144	20	124																																УК-5	
+	B1.В.08.01.01	Основы русской культуры		34		4	4	36	144	144	20	124																														Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-5		
+	B1.В.08.01.02	Менеджмент в искусстве и культуре		34		4	4	36	144	144	20	124																														Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4; ПК-12		
Блок 2. Практики						39	39		1404	1404		1404																																	
Вариативная часть						39	39		1404	1404		1404																																	
+	B2.В.02(П)	Педагогическая практика				34	9	9	36	324	324	324																														Кафедра инструментального исполнительства	УК-2; УК-1; УК-3; УК-5; УК-4; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-4		
+	B2.В.03(П)	Творческая практика				1234	30	30	36	1080	1080	1080																														Кафедра инструментального исполнительства	ПК-6; ПК-8; ПК-7; ПК-9; ПК-12; ПК-10; ПК-11		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6	6		216	216	30	186																																	
Базовая часть						6	6		216	216	30	186																																	
+	B3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы				3	3	36	108	108	20	88																													Кафедра инструментального исполнительства	УК-5; ПК-5; ПК-4; ПК-7; ПК-6; ПК-9; ПК-8; ПК-12; ПК-11; ПК-10			
+	B3.Б.02	Защита реферата				3	3	36	108	108	10	98																														Кафедра инструментального исполнительства	УК-3; УК-4; УК-5; УК-1; УК-2; ПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-1; ПК-2		
ФТД. Факультативы						2	2		72	72	20	52																																	
Вариативная часть						2	2		72	72	20	52																																	
+	ФТД.В.01	Орган				34	2	2	36	72	72	20	52																												Кафедра инструментального исполнительства	ПК-9			