

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ  
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»**

---

**ПРИЕМНАЯ КАМПАНИЯ**

**Информация о вступительных испытаниях в 2025 году**

**2024**

## Информация о вступительных испытаниях

**Все вступительные испытания проводятся на русском языке.  
Максимальный балл за каждое вступительное испытание – 100 баллов**

Код	Направление подготовки (специальности)	Вступительные испытания (в порядке приоритета)	Минимальное количество баллов	Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно
<b>Бакалавриат</b>				
54.03.01	Дизайн	Творческое испытание:		
		1. Рисунок	45	
		2. Живопись	45	
		3. Композиция	45	
		4. Русский язык	40	устно
5. Литература	40	устно		
<b>Специалитет</b>				
54.05.02	Живопись	Творческое испытание:		
		1. Рисунок	45	
		2. Живопись	45	
		3. Композиция	45	
		4. Русский язык	40	устно
5. Литература	40	устно		
54.05.03	Графика	Творческое испытание:		
		1. Рисунок	45	
		2. Живопись	45	
		3. Композиция	45	
		4. Русский язык	40	устно
5. Литература	40	устно		
53.05.03	Музыкальная звукорежиссура	1. Творческое испытание (специальность, музыкальный и акустический анализ нескольких фонограмм)	45	прослушивание, устно и письменно
		Профессиональное испытание:		устно и письменно
		2. Сольфеджио и элементарная теория музыки;	45	
		3. Коллоквиум	45	
		4. Русский язык	40	устно
5. Литература	40	устно		
53.05.04	Музыкально театральное искусство	1. Творческое испытание (специальность,	45	прослушивание

		исполнение программы		
		Профессиональное испытание: 2. Сольфеджио 3. Гармония, элементарная теория музыки	45 45	устно и письменно
		4. Русский язык	40	устно
		5. Литература	40	устно
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	1. Творческое испытание (специальность, исполнение программы)	45	прослушивание
		Профессиональное испытание: 2. сольфеджио; 3. гармония	45 45	устно и письменно
		4. Русский язык	40	устно
		5. Литература	40	устно
Магистратура				
53.04.01	Музыкально-Инструментальное искусство	1. Специальность (исполнение программы)	45	прослушивание
		2. Иностранный язык	40	устно
53.04.02	Вокальное искусство	1. Специальность (исполнение программы)	45	прослушивание
		2. Иностранный язык	40	устно
53.04.04	Дирижирование	1. Специальность (исполнение программы)	45	прослушивание
		2. Иностранный язык	40	устно