

К о д	Наименование специальности, направления подготовки	Уровень образования: 1) высшее образование – бакалавриат; 2) высшее образование – специалитет, 3) высшее образование – магистратура; 4) высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации; 5) среднее профессиональное образование	Формы обучения: 1) очная; 2) очно-заочная; 3) заочная	Результаты приема обучающихся за счет (количество человек):				Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	средств физически х и (или) юридических лиц	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
54.03.01	Дизайн	Бакалавриат	Очная	8	0	0	0	77,1
52.05.01	Актерское искусство Специализация Артист драматического театра и кино	Специалитет	Очная	8	0	0	0	69,8
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Специалитет	Очная	8	0	0	0	87,5
53.05.03	Музыкальная звукорежиссура	Специалитет	Очная	2	0	0	1	75,5
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Специалитет	Очная	7	0	0	0	75,8

54.05.02	Живопись	Специалитет	Очная	7	0	0	0	65,9
54.05.03	Графика	Специалитет	Очная	3	0	0	0	54,8
53.04.04	Дирижирование	Магистратура	Очно-заочная	0	0	0	2	60
52.09.02	Актерское мастерство (по видам)	Ассистентура-стажировка	Очная	1	0	0	0	81,7
52.09.04	Сценическая пластика и танец	Ассистентура-стажировка	Очная	1	0	0		70,3
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	Ассистентура-стажировка	Очная	1	0	0	5	78,3
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам)	Ассистентура-стажировка	Очная	1	0	0	2	82,5
53.09.05	Искусство дирижирования	Ассистентура-стажировка	Очная	0	0	0	1	76,5
54.09.04	Искусство живописи (по видам)	Ассистентура-стажировка	Очная	1	0	0	0	71,2
44.06.01	Образование и педагогические науки	Аспирантура	Очная	1	0	0	0	75,7
50.06.01	Искусствоведение	Аспирантура	Очная	1	0	0	11	77,3