

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Благирева Е.Н.

31 августа 2021 г.

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

53.09.01

Направление 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Направленность программы: Сольное исполнительство на фортепиано

Кафедра: Кафедра инструментального исполнительства

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану)

2020

Учебный год

2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС)


№ 847 от 17.08.2015

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

 / Володин А.А./


Начальник УО

 / Кондрацкая М.В./

Декан

 / Антонова Ю.П./

Зав. кафедрой

 / Антонова Ю.П./

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая деятельность
+	концертно-исполнительская деятельность
+	музыкально-просветительская деятельность

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ □

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора \_\_\_\_\_ Благирева Е.Н.  
"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 31.08.2021

по программе ассистентуры-стажировки

53.09.01

Направление 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Направленность программы: Сольное исполнительство на фортепиано

Кафедра: Кафедра инструментального исполнительства

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020  
Учебный год 2021-2022  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 847 от 17.08.2015

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая деятельность
+	концертно-исполнительская деятельность
+	музыкально-просветительская деятельность

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР \_\_\_\_\_ / Володин А.А./

Начальник УО \_\_\_\_\_ / Кондрацкая М.В./

Декан \_\_\_\_\_ / Антонова Ю.П./

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / Антонова Ю.П./

Считается в плане	Индекс	Наименование	Формы контроля		з.е.		Итого академических часов												Курс 1												Курс 2												Закрепленная кафедра		Контакты
			Экзам.	Зачет	Эксперт	Факт	Часов в з.е.	Экспертные		По плану		Конт. роль	СР	Конт. роль	Семестр 1			Семестр 2			Семестр 3			Семестр 4			Каф.	Наименование																	
								з.е.	Итого	Лек.	Пр.				Сем.	ИЗ	СР	Конт. роль	з.е.	Итого	Лек.	Пр.	Сем.	ИЗ	СР	Конт. роль			з.е.	Итого	Лек.	Пр.	Сем.	ИЗ	СР	Конт. роль	з.е.	Итого	Лек.	Пр.	Сем.	ИЗ	СР	Конт. роль	
			Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет				
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																																													
<b>Базовая часть</b>																																													
+	Б1.Б.01	История и философия искусства		12		8	8	36	288	288	20	268	4	144	2																						9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УЖ-2; УЖ-1; УЖ-4; УЖ-3						
+	Б1.Б.02	Иностраный язык (Русский язык как иностранный)	1234			9	9	36	324	324	56	124	144	2	72		14																				9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УЖ-5						
+	Б1.Б.03	Специальный инструмент	1234			40	40	36	1440	1440	80	1216	144	11	396																						1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-4; ПК-7; ПК-6; ПК-9; ПК-11; ПК-10						
+	Б1.Б.04	Ансамбль	1234			8	8	36	288	288	40	104	144	2	72																						1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-1; ПК-5; ПК-6						
+	Б1.Б.05	Изучение репертуара высшей школы			12	4	4	36	144	144	20	124		2	72																						1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-12						
+	Б1.Б.06	Концертмейстерское искусство		1234		8	8	36	288	288	40	248		3	108		10																				1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-1; ПК-5; ПК-6						
<b>Вариативная часть</b>																																													
+	Б1.В.02	Педагогика высшей школы		12		3	3	36	108	108	20	88		1	36	2	8																					9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УЖ-3; ПК-1					
+	Б1.В.04	Методика обучения игре на музыкальных инструментах инновации и лиц с ОВЗ		34		3	3	36	108	108	20	88																										1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-2; ПК-3					
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		34		4	4	36	144	144	20	124																											9	Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4; ПК-12				
-	Б1.В.ДВ.01.01	Нормативно-правовые основы высшего образования		34		4	4	36	144	144	20	124																											9	Кафедра гуманитарных дисциплин	УЖ-4; ПК-12				
+	Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент в искусстве и культуре		34		4	4	36	144	144	20	124																											9	Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4; ПК-12				
<b>Блок 2. Практики</b>																																													
<b>Вариативная часть</b>																																													
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика		34		9	9	36	324	324		324																												1	Кафедра инструментального исполнительства	УЖ-2; УЖ-1; УЖ-3; УЖ-4; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-4			
+	Б2.В.03(П)	Творческая практика		1234		30	30	36	1080	1080		1080		8	288																									1	Кафедра инструментального исполнительства	ПК-6; ПК-8; ПК-7; ПК-9; ПК-12; ПК-10; ПК-11			
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																																													
<b>Базовая часть</b>																																													
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы				3	3	36	108	108	20	88																												1	Кафедра инструментального исполнительства	УЖ-5; ПК-5; ПК-4; ПК-7; ПК-6; ПК-8; ПК-12; ПК-11; ПК-10			
+	Б3.Б.02	Защита реферата				3	3	36	108	108	10	98																											1	Кафедра инструментального исполнительства	УЖ-3; УЖ-4; УЖ-5; УЖ-1; УЖ-2; ПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-2				
<b>ФТД. Факультативы</b>																																													
<b>Вариативная часть</b>																																													
+	ФТД.В.01	Формирование доступной среды в организации		34		2	2	36	72	72	34	38																												9	Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4; ПК-11			
+	ФТД.В.02	Теория и практика взаимодействия с инвалидами и лицами с ОВЗ в учреждениях отрасли культуры		34		2	2	36	72	72	34	38																												9	Кафедра гуманитарных дисциплин	ПК-4; ПК-11			