

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ**  
**АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»**

**Расписание Вступительных испытаний по программе подготовки 54.09.04 Искусство живописи (по видам)**  
**Ассистентура-стажировка**

<b>54.09.04 Искусство живописи (по видам) Ассистентура-стажировка</b>							
	<b>Рисунок</b> (12 часов – 2 дня) (рисунок головы с натуры)	<b>Живопись</b> (12 часов – 2 дня) (этюды с натуры)	<b>Композиция</b> (6 часов – 1 день) (эскиз на свободную тему)	<b>Философия</b>	<b>Иностранный язык</b>	<b>Резервные дни</b> (живопись, композиция, рисунок)	<b>Собеседование</b>
<b>Даты консультаций</b>	08.07. в 11.00 (ауд. 116)	08.07. в 11.00 (ауд. 116)	08.07. в 11.00 (ауд. 116)	08.07. в 12.00 (ауд. 308)	16.07. в 11.00 (ауд. 308)		
<b>Даты экзаменов</b>	09.07. в 11.00 (ауд. 116,316) 10.07. в 11.00 (ауд. 116,316)	11.07. в 11.00 (ауд. 116,316) 12.07. в 11.00 (ауд. 116,316)	15.07. в 11.00 (ауд. 116,316)	13.07. в 11.00 (ауд. 308)	17.07. в 11.00 (ауд. 308)	18.07. и 19.07. (ауд. 116)	22.07 в 11.00 (ауд. 116)

**Расписание Вступительных испытаний по программам подготовки 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Ассистентура-стажировка, 53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам) Ассистентура-стажировка, 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) Ассистентура-стажировка**

	Исполнение сольной программы	Философия	Иностранный язык	Собеседование
<b>Народные инструменты</b>				
<b>Консультации</b>	08.07. в 10.00 (ауд. 302) ауд. 302- баян, аккордеон 16-30 ауд. 205 – струнные в 14-00 ауд. 409 – гитара 10-00 ауд. 309 – домра в 10-00	08.07. в 13.00 (ауд. 308)	16.07. в 11.00 (ауд. 308)	
<b>Экзамены</b>	09.07. в 15.00 (ауд. 205)	13.07. в 11.00 (ауд. 308)	17.07. в 11.00 (ауд. 308)	22.07. в 11.00 (ауд. 205)
<b>Струнные инструменты</b>				
<b>Консультации</b>	*	08.07. в 13.00 (ауд. 308)	16.07. в 11.00 (ауд. 308)	
<b>Экзамены</b>	09.07. в 15.00 (ауд. 205)	13.07. в 11.00 (ауд. 308)	17.07. в 11.00 (ауд. 308)	22.07. в 11.00 (ауд. 205)
<b>Духовые инструменты</b>				
<b>Консультации</b>	*	08.07. в 13.00 (ауд. 308)	16.07. в 11.00 (ауд. 308)	
<b>Экзамены</b>	09.07. в 15.00 (ауд. 205)	13.07. в 11.00 (ауд. 308)	17.07. в 11.00 (ауд. 308)	22.07. в 11.00 (ауд. 205)
<b>Фортепиано</b>				
<b>Консультации</b>	08.07. в 10.00 – 12.00 (ауд. 205)	08.07. в 13.00 (ауд. 308)	16.07. в 11.00 (ауд. 308)	
<b>Экзамены</b>	09.07. в 15.00 (ауд. 205)	13.07. в 11.00 (ауд. 308)	17.07. в 11.00 (ауд. 308)	22.07. в 11.00 (ауд. 205)
<b>*Консультации по музыкальным инструментам</b>				
<b>Альт</b>	04.07. в 10-00 -12.00 (ауд. 204)	Ирина Яковлевна Лакшина		
<b>Флейта</b>	04.07. в 11.00 -13.00 (ауд. 304)	Шатский Андрей Иванович		
<b>Трамбон</b>	05.07 в 11.00-13.00 (ауд. 304)	Соловьев Александр Константинович		
<b>Кларнет, саксофон</b>	05.07. в 13.00 -15.00 (ауд. 304)	Сорокин Сергей Сергеевич		

<b>Виолончель</b>	04.07. в 12.00-14.00 (ауд. 204)	Солонович Николай Евгеньевич
<b>Скрипка</b>	05.07 в 12.00 -14.00 (ауд. 204)	Кузнецова – Оборина Татьяна Александровна
<b>Скрипка</b>	04.07 в 14.00-16.00 (ауд. 204)	Жарова Зауре Бакытжановна
<b>Труба</b>	05.07. в 14.00-16.00 (ауд. 304)	Демин Андрей Михайлович

**53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам) Ассистентура-стажировка**

	<b>Исполнение сольной программы</b>	<b>Философия</b>	<b>Иностранный язык</b>	<b>Собеседование</b>
<b>Консультации</b>	08.07. в 10.00 (ауд. 307)	08.07. в 13.00 (ауд. 308)	16.07. в 11.00 (ауд. 308)	
<b>Экзамены</b>	09.07. в 11.00 (ауд. 307)	13.07. в 11.00 (ауд. 308)	17.07. в 11.00 (ауд. 308)	19.07. в 11.00 (ауд. 204)

**53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) Ассистентура-стажировка**

	<b>Исполнение сольной программы</b>	<b>Философия</b>	<b>Иностранный язык</b>	<b>Собеседование</b>
<b>Консультации</b>	09.07. в 11.00 (ауд. 305)	08.07. в 13.00 (ауд. 308)	16.07. в 11.00 (ауд. 308)	
<b>Экзамены</b>	10.07. в 11.00 (ауд. 305)	13.07. в 11.00 (ауд. 308)	17.07. в 11.00 (ауд. 308)	22.07. в 11.00 (ауд. 305)

**Расписание Вступительных испытаний по программе подготовки 52.09.02 Актерское мастерство (по видам), Ассистентура-стажировка, 52.09.03 Сценическая речь, Ассистентура-стажировка, 52.09.04 Сценическая пластика и танец, Ассистентура-стажировка**

**52.09.02 Актерское мастерство (по видам), Ассистентура-стажировка**

	<b>Исполнение сольной программы</b>	<b>Философия</b>	<b>Иностранный язык</b>	<b>Собеседование</b>
<b>Консультации</b>	08.07. в 11.00 (ауд. 210)	08.07. в 13.00 (ауд. 308)	16.07. в 11.00 (ауд. 308)	
<b>Экзамены</b>	09.07. в 13.00 (ауд. 210)	13.07. в 11.00 (ауд. 308)	17.07. в 11.00 (ауд. 308)	22.07. в 11.00 (ауд. 210)

<b>52.09.03 Сценическая речь, Ассистентура-стажировка</b>				
	<b>Исполнение сольной программы</b>	<b>Философия</b>	<b>Иностранный язык</b>	<b>Собеседование</b>
<b>Консультации</b>	08.07. в 11.00 (ауд. 210)	08.07. в 13.00 (ауд. 308)	16.07. в 11.00 (ауд. 308)	
<b>Экзамены</b>	09.07. в 13.00 (ауд. 210)	13.07. в 11.00 (ауд. 308)	17.07. в 11.00 (ауд. 308)	22.07. в 11.00 (ауд. 210)
<b>52.09.04 Сценическая пластика и танец, Ассистентура-стажировка</b>				
	<b>Исполнение сольной программы</b>	<b>Философия</b>	<b>Иностранный язык</b>	<b>Собеседование</b>
<b>Консультации</b>	08.07. в 11.00 (ауд. 210)	08.07. в 13.00 (ауд. 308)	16.07. в 11.00 (ауд. 308)	
<b>Экзамены</b>	09.07. в 13.00 (ауд. 210)	13.07. в 11.00 (ауд. 308)	17.07. в 11.00 (ауд. 308)	22.07. в 11.00 (ауд. 210)